

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
ABSTRAK	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan dan Sasaran.....	3
1.5 Batasan Perancangan	3
1.6 Deskripsi Proyek	3
1.7 Metode Perancangan	4
1.8 Kerangka Berfikir.....	7
1.9 Sistematika Penulisan	8
BAB II	9
KAJIAN LITERATUR	9
2.1 Tinjauan Umum.....	9
2.2 Tipologi Sekolah.....	9
2.3 Pengertian Fashion	10
2.4 Standar Acuan Ruang	11
2.4.1 Ruang Kelas	11
2.4.2 Ruang Praktek / Studio	13
2.4.3 Perpustakaan.....	16
2.4.4 Auditorium	18
2.4.5 Aksesibilitas	19
2.5 Standar Pencahayaan	22
2.6 Islamic Fashion Institute	22
2.6.1 Data Umum Proyek	23
2.6.2 Struktur Organisasi	24
2.6.3 Kurikulum	25
2.6.4 Fasilitas.....	30
2.7 Studi Banding.....	35
2.7.1 LaSalle College	35
2.7.2 ESMOD.....	46
2.7.3 Tabel Komparasi.....	52
2.7.4 Kesimpulan.....	54
2.8 Inkubasi Bisnis	56
BAB III.....	58

TEMA DAN KONSEP PERANCANGAN	58
3.1 Tema Perancangan	58
3.2 Konsep Perancangan	58
3.3 Program Ruang.....	58
3.3.1 Kebutuhan Ruang	58
3.3.2 Alur Aktivitas	60
3.3.3 Bubble Diagram.....	63
3.3.4 Zoning dan Blocking	64
3.4 Konsep Visual.....	65
3.4.1 Konsep Penggayaan.....	65
3.4.2 Konsep Bentuk	66
3.4.3 Konsep Material	66
3.4.4 Konsep Warna	67
3.4.5 Konsep Pencahayaan	68
3.4.6 Konsep Penghawaan.....	68
3.4.7 Konsep Keamanan.....	69
3.4.8 Konsep Furniture	70
BAB IV	71
KONSEP PERANCANGAN DAN VISUAL DENAH KHUSUS	71
4.1 Ruang Kelas.....	71
4.2 Studio Desain	73
4.3 Studio Pola	74
4.4 Studio Jahit.....	76
4.5 Lab. Praktek.....	77
4.6 Auditorium	79
4.7 Galeri & Lobby	81
BAB V	83
KESIMPULAN	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	85