

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	2
ABSTRAK	3
ABSTRACT	4
DAFTAR ISI	5
DAFTAR TABLE	10
DAFTAR GAMBAR	11
BAB I	11
1.1 Latar Belakang	12
1.2 Identifikasi Masalah	14
1.3 Rumusan Masalah	15
1.4 Batasan Perancangan	15
1.5 Tujuan dan Sasaran	16
1.6 Metode Perancangan	16
1.7 Kerangka Berpikir	19
1.8 Sistematika Penulisan	20
BAB II	21
2.1 Kajian Literatur	21
2.1.1 Pengertian Perancangan	21
2.1.2 Pengertian Sekolah	21
2.1.3 Klasifikasi Sekolah	22
2.1.4 <i>Boarding School</i>	23
2.1.5 Klasifikasi <i>Bording School</i>	25
b. Menurut jenis siswa	25
c. Menurut jenis siswa	25
d. Menurut <i>System</i> Sekolah	26
e. Perbedaan terjemahan berdasarkan Arsitektural.....	26
f. Standar dan Besaran ruang.....	26
2.1.6 Tinjauan Ruang Kelas Sekolah.....	27
2.1.7 Tata Ruang	29
2.1.8 Element-Element interior yang mendukung hasil desain ialah :.....	31

2.1.9 Tata letak furniture sekolah.....	34
2.1.10 Kantor	36
2.2 Tinjauan Remaja.....	43
2.2.1 Pengertian Remaja	43
A. Tahap Perkembangan Remaja	43
B. Tahap Perkembangan Fisik Remaja.....	44
C. Tahap Perkembangan Kognitif Pada Remaja	44
D. Tahap Perkembangan Emosi Pada Remaja	45
2.3 Standar sarana dan prasarana sekolah menengah pertama dan sekolah menengah atas / madrasah Aliyah, Menurut mentri pendidikan :	46
2.3.1 Fasilitas	46
2.3.2 Ruang Kelas	46
1 Ruang pimpinan.....	49
2 Perpustakaan.....	50
3 Tempat beribadah	52
2.3.3 Standar Standar sarana dan prasarana sekolah menengah pertama dan sekolah menengah atas / madrasah Aliyah, Menurut mentri pendidikan dan kebudayaan	53
2.3.4 Kurikulum sekolah.....	55
2.3.5 Kurikulum diniyah.....	57
2.4 Data Dan Analisa Proyek	59
2.4.1Pribadi <i>Bilingual Boarding School</i>	59
2.4.2 SMA Teuku Nyak Arif Fatih Bilingual Boarding School.....	62
2.4.3 Dwiwarna Boarding School	66
2.4.4 SMA UNGGUL CUT NYAK DHIEN	68
2.4.5 Kurikulum	70
2.4.6 Struktur Organisasi Dan Rincian Tugas.....	70
2.4.7 Data penempatan dan aktivitas eksisting	74
2.4.8 Berikut merupakan alur sirkulasi pengguna boarding school	77
2.4.9 Sistem pendidikan.....	81
2.4.10 Data perancangan baru.....	81
BAB III.....	89

KONSEP PERANCANGAN INTERIOR	89
3.1 Konsep dan Tema	89
3.1.1 Tema umum	89
3.1.2 Konsep.....	90
3.1.3 Suasana yang di harapkan	91
3.3 Konsep Visual	93
3.3.1 Konsep Bentuk	93
3.3.2 Konsep Furniture	94
3.3.3 Konsep Material	95
3.3.3 Material Lantai	95
3.3.4 Material Dinding.....	96
3.3.5 Material Celling.....	96
3.3.6 Konsep Warna	97
3.4 Persyaratan Umum Ruang.....	98
3.4.1 Pencahayaan Buatan	98
3.4.2 Sistem Penghawaan	99
3.4.3 Sistem Pengkondisian Ruangan.....	100
3.4.4 Sistem Keamanan	100
BAB IV	104
KONSEP PERANCANGAN DENAH KHUSUS	104
4.1 PEMILIHAN DENAH KHUSUS	104
4.1.1 Ruang kelas	104
4.1.2 Lobby	105
4.1.3 Lab kimia	105
4.1.4 Lab Bahasa	106
4.1.5 Lab Musik	107
4.1.6 Kamar tidur.....	107
4.1.7 Lobby Asrama	108
4.1.8 Perpustakaan.....	108
4.2 KONSEP TATA RUANG.....	109

4.2.1 Ruang kelas	109
4.2.2 Laboratorium	111
4.2.3 Perpustakaan.....	113
4.2.4 Asrama	113
4.3 PERSYARATAN TEKNISI RUANG	114
4.3.1 Dinding.....	114
4.3.2 Ceiling	115
4.3.3 Lantai.....	116
4.3.4 Penghawaan	116
4.4.4 Furniture.....	117
4.4 KONSEP VISUAL.....	118
BAB V.....	121
KESIMPULAN DAN SARAN.....	121
B. Kesimpulan.....	121
C. Sarana	121
DAFTAR PUSTAKA	122
LAMPIRAN	123