

KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah SWT. Sholawat serta salam selau tercurahkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW. Berkat limpahannya dan rahmat-Nya penulis mampu menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “Pengaplikasian Teknik Block Printing dan Ikat Celup dengan Inspirasi Motif Porselen Keraton Kanoman pada Produk Aksesoris fesyen” ini, yang ditujukan untuk memenuhi kelengkapan pengantar tugas akhir. Dalam penyusunan laporan ini, penulis menyadari adanya berbagai kendala dan diantaranya telah banyak mendapat bantuan, berupa dukungan, perhatian, dan do’a dari berbagai pihak disekitar penulis, oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terimakasih kepada:

1. Allah SWT karena atas rahmat-Nya penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar sebaik-baiknya.
2. Alm Bapa dan Mamah karena telah memberikan banyak dukungan kepada penulis berupa kasih sayang yang tiada henti, dukungan moril, semangat, dukungan materi, waktu, tenaga, dan pikiran, serta semua yang mereka punya untuk penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Bapak M. Sigit Ramadhan, S.Pd, M.Sn. selaku dosen pembimbing yang telah membantu dan membimbing penulis, serta memberikan saran, masukan dan juga dukungan dari awal sampai akhir tanpa ragu dan menyerah, serta sabar menghadapi penulis selama masa bimbingan ini.
4. Ibu Faradillah Nursari, B.Des, M.Ds. selaku dosen wali yang telah mencurahkan perhatian, serta kesabaran dalam memberikan bimbingan selama studi perkuliahan, do’a dan kepercayaan yang sangat berarti bagi penulis.
5. Seluruh Tim Dosen Program Studi Kriya Tekstil dan Mode yang telah banyak membimbing dan memberikan banyak sekali ilmu baik dalam akademis, maupun dukungan moril selama penulis menjalani masa studi perkuliahan.

6. Seluruh keluarga besar terutama kakak Winda Nurtiana dan Rosyidah, Adik Latifah Rajab yang telah memberikan do'a, kasih sayang dan semangat untuk penulis.
7. Teman-teman terdekat. Achmad Nugraha, Isnaeni Gilda, Ikrima Sazkiya, Widuri yang selalu mendukung dan memberikan support untuk penulis sehingga Karya Tugas Akhir ini dapat terselesaikan.
8. Teman-teman Kriya Tekstil dan Mode yang bersama-sama berjuang mengerjakan Tugas Akhir.
9. Berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, yang telah memberikan bantuan dan dorongan serta berbagai pengalaman pada proses penyusunan Tugas Akhir ini.

Setelah melalui proses yang panjang dan penuh tantangan, akhirnya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini, yang tentunya masih terdapat banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Walaupun demikian penulis terhadap laporan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan penulis khususnya.

Semoga Allah SWT. Senantiasa melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya kepada Penulis dan semua pihak yang telah membantu menyelesaikan karya Tugas Akhir ini

Bandung, Juli 2019
Penulis