

DAFTAR ISI

COVER

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERNYATAAN

KATA PENGANTAR

ASBTRAK

DAFTAR ISI..... 1

DFTAR TABEL 6

DAFTAR GAMBAR..... 7

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Fokus Penelitian 6

1.3 Tujuan Masalah..... 6

1.4 Pertanyaan Penelitian 6

1.5 Manfaat Penelitian 6

1.6 Tahapan dan Waktu Penelitian..... 7

1.7 Sistematis Penulisan..... 7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Rangkuman Teori..... 9

2.1.1 Representasi 9

2.1.2 Komunikasi Nonverbal 10

2.1.3 Makna..... 11

2.1.4 Mitos 12

2.1.5 Semiotika Roland Barthes.....	13
2.1.6 Teori Fotografi	18
2.2 Penelitian Terdahulu	21
2.3 Kerangka Pemikiran.....	40
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Paradigma Penelitian.....	42
3.2 Metodologi Penelitian	43
3.3 Objek Penelitian	44
3.4 Definisi Konsep.....	46
3.5 Unit Analisis Data	47
3.6 Teknik Pengumpulan Data	50
3.6.1 Data Primer	51
3.6.2 Data Sekunder	51
3.7 Teknik Analisis Data.....	51
3.8 Teknik Keabsahan Data	52
3.9 Uji Keabsahan Data.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	54
4.1.1 Analisis Gambar Pertanda.....	56
4.1.2 Analisis Pergambar	83
4.2 Pembahasan.....	88
4.2.1 Pembahasan Gambar Pertama.....	88
4.2.2 Pembahasan Gambar Kedua	91
4.2.3 Pembahasan Gambar Ketiga	93
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	

5.1 Simpulan	96
5.2 Saran.....	97
5.2.1 Saran Akademis	97
5.2.1 Saran Praktisi	98
DAFTAR PUSTAKA.....	99