

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
KATA PENGANTAR	ii
ABSTRAK.....	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
DAFTAR ISI.....	v
Daftar Gambar	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Ruang Lingkup.....	2
1.5 Tujuan Perancangan.....	3
1.6 Metode Pengumpulan Data dan Analisis.....	3
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	3
1.6.2 Metode Analisis Data.....	3
1.7 Kerangka Perancangan.....	5
1.8 Pembabakan	6
BAB II.....	7
DASAR PEMIKIRAN.....	7
2.1 Buku.....	7
2.1.1 Anatomi Buku.....	7
2.1.2 Jenis Jenis Buku.....	8
2.2 Teori Percetakan	11
2.2.1 Kertas	11
2.2.2 Tinta	12
2.2.3 Teknik Cetak.....	13

2.2.4	Metode Penjilidan	15
2.3	Teori Fotografi	17
2.3.1	Teknik Fotografi	17
2.3.2	Fotografi <i>Landscape</i>	21
2.4	Teori <i>Layout</i>	26
2.4.1	Prinsip Desain	26
2.4.2	Prinsip Desain	29
2.4.3	Jenis-jenis <i>Grid</i>	30
2.5	Teori Tipografi	31
2.5.1	Anatomi <i>Font</i>	32
2.5.2	Tipe <i>Font</i>	32
2.6	Teori Warna	35
2.6.1	Pengelompokan Warna	35
2.6.2	Dimensi Warna	37
BAB III	38
Data dan Analisis	38
3.1	Data Pemberi Proyek	38
3.1.1	Dinas Pariwisata Kabupaten Pakpak Bharat	38
3.1.2	Struktur Organisasi Dinas Pariwisata	40
3.1.3	Visi dan Misi	41
3.2	Gambar Umum Kabupaten Pakpak Bharat	41
3.3	Data Khalayak Sasaran	48
3.3.1	Data Proyek Sejenis	48
3.3.2	Wawancara dan Observasi	50
3.3.3	Kuesioner	57
3.4	Analisis Matriks Perbandingan	64
3.5	Kesimpulan Hasil Analisis	67
BAB IV	68
Konsep Dan Hasil Perancangan	68

4.1	Konsep Pesan.....	68
4.2	Konsep Kreatif.....	68
4.3	Konsep Media.....	68
4.4	Konsep Visual.....	69
4.5	Konsep Bisnis.....	74
4.6	Hasil Perancangan.....	76
4.7	Media Pendukung.....	80
BAB V.....		82
PENUTUP.....		82
5.1	Kesimpulan.....	82
5.2	Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....		83
LAMPIRAN.....		84