



## **DAFTAR ISI**

LEMBAR JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
LEMBAR PERSEMPAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR BAGAN .....	xii
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1    Latar Belakang Masalah .....	1
1.2    Permasalahan .....	4
1.2.1    Identifikasi Masalah .....	4
1.2.2    Rumusan Masalah .....	4
1.3    Ruang Lingkup .....	4
1.4    Tujuan Perancangan .....	5
1.4.1    Tujuan Umum .....	5
1.4.2    Tujuan Khusus .....	5
1.5    Manfaat Perancangan .....	5
1.5.1    Bagi Akademis .....	5
1.5.2    Bagi Penulis dan Rekan-rekan Seprofesi .....	5
1.6    Metode Penelitian .....	6
1.6.1    Metode yang Digunakan .....	6
1.6.2    Cara Pengumpulan Data .....	6
1.6.3    Metode Analisis Data .....	7
1.7    Skema Perancangan .....	8
1.8    Sistematika Penelitian .....	9

## BAB II LANDASAN TEORI

2.1	Promosi .....	10
2.1.1	Pengertian Promosi .....	10
2.1.2	Tujuan Promosi .....	10
2.1.3	Bauran Promosi.....	10
2.1.4	Strategi Promosi.....	11
2.2	Periklanan .....	14
2.2.1	Strategi Kreatif.....	14
2.2.2	Jenis-jenis Media .....	15
2.2.3	Strategi Media.....	16
2.2.4	Pemilihan Media .....	18
2.3	Komunikasi .....	19
2.3.1	Pengertian Komunikasi .....	19
2.3.2	Strategi Komunikasi.....	20
2.3.3	Teknik Komunikasi.....	20
2.3.4	Persuasi Dalam Komunikasi .....	21
2.4	Desain Komunikasi Visual .....	22
2.4.1	Logo .....	22
2.4.2	Warna.....	23
2.4.3	Huruf / Tipografi.....	24
2.4.4	<i>Layout</i> .....	28

## BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH

3.1	Data Pemberi Proyek .....	37
3.1.1	Data Dinas Kesehatan Provinsi DKI Jakarta .....	37
3.1.2	Data Komunitas Peduli Skizofrenia Indonesia .....	39
3.2	Data Produk Yap! .....	40
3.3	Data Khalayak Sasaran .....	41
3.4	Data Promosi Sejenis .....	42
3.5	Data Empirik.....	45
3.6	Analisis .....	46
3.6.1	Metode Analisis SWOT .....	46

## BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN

4.1 Konsep Perancangan .....	37
4.1.1 Tujuan Komunikasi .....	37
4.1.2 Pendekatan Komunikasi .....	39
4.1.3 Gaya Bahasa.....	39
4.2 Strategi Pesan.....	40
4.3 Strategi Kreatif.....	41
4.4 Konsep Visual .....	42
4.4.1 Visual Target Audience dan Indikator .....	43
4.4.2 Gaya Visual.....	43
4.4.3 Tipografi.....	43
4.4.4. Warna .....	44
4.5 Konsep Media .....	45
4.6 Media Utama.....	46
4.6.1 Media Pendukung.....	46
BAB V KESIMPULAN.....	46
DAFTAR PUSTAKA .....	47

