

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK.....	iv
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	1
1.3 Tujuan.....	2
1.4 Batasan Masalah.....	2
1.5 Metodologi Penelitian	2
1.6 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1 Musik.....	4
2.2 L-System	5
2.3 MIDI.....	9
2.4 <i>Digital Audio Workstation (DAW)</i>	10
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	11
3.1 Gambaran Umum System	11
3.2 Analisis Kebutuhan Sistem	11
3.2.1 Kebutuhan <i>Hardware</i>	12
3.2.2 Kebutuhan <i>Software</i>	12
3.2.3 Kebutuhan <i>User</i>	12
3.3 Flowchart Sistem.....	13
3.4 Perancangan Sistem.....	20
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN.....	21
4.1 Implementasi	21
4.1.1 Implementasi Desain Antar Muka	21
4.1.2 Implementasi L-System	21
4.1.4 Proses pembuatan file MIDI	21

4.2	Pengujian.....	22
i.	Awam.....	22
ii.	Profesional.....	23
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		24
5.1	Kesimpulan.....	24
5.2	Saran.....	24
DAFTAR PUSTAKA		25
LAMPIRAN.....		26
1.	Sampel 1.....	26
2.	Sampel 2.....	26
3.	Sampel 3.....	27