

UCAPAN TERIMAKASIH

Atas segala doa, bimbingan dan dukungan yang sudah diberikan kepada penulis dengan tulis, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan yang Maha Esa atas segala petunjuk rahmat, karunia dan semua Kebaikan – Nya.
2. Almarhum Bapak saya Teni M.L Polii yang telah mencukupi segala kebutuhan dari pendidikan hingga mengenalkan musik terutama piano dan gitar yang akhirnya sangat berhubungan dengan topik Tugas Akhir ini.
3. Ibu saya Chardela Winarti atas segala doa, dukungan dan semangat untuk menyelesaikan studi.
4. Ibu Anggunmeka Luhur Prasasti, S.T., M.T., selaku dosen wali. Terimakasih atas segala macam bentuk dukungan selama proses perkuliahan.
5. Bapak Dr. Tito Waluyo P., S.Si., S.T., M.Pmat., selaku pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan dan juga masukan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
6. Bapak Randy Efra Saputra, S.T., M.T.selaku pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan juga masukan kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
7. Dewi Hermania yang selalu memberi semangat disaat lelah dan tempat curhat. Cepet lulus ya.
8. Dimas dan Fritz (Embah) temean seperjuangan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
9. Teman-teman band Weaboo Project (Sam, Ananta, Ichi, Bang Rakhman) yang memberikan tempat untuk bermain musik lebih ekspresi.
10. Bang Fajar, Kak Kiki, JoEdi, Devin, Oka yang sudah membantu memberikan masukan dan bantuan selama mengerjakan Tugas Akhir ini.
11. Teman-teman kelas SK-39-04 yang telah menjadi temen sekelas selama

perkuliahan yang selalu membantu. Semoga semuanya sukses.

12. Teman-teman UKM Nippon Bunka Bu yang menjadi tempat belajar berorganisasi dan menyalurkan hobi yang terpendam.
13. Teman-teman dari Laboratorium Multimedia, Art, Graphics, Interactive Computer, Simulation (MAGICS), yang solid dari rekrutasi memberikan warna baru selama setahun terakhir.