

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Bancroft, Tom. 2006. *Creating Character with Personality*. New York: Watson-Guptill Publications.

Creswell, J.W. (2013). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Darmaprawira W.A, Sulasmi. 2002. *Warna : Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung: Penerbit ITB.

Gunawan, Bambi Bambang. 2012. *Nganimasi bersama Mas Be!*. Jakarta: Elex Media Komputindo

Hutcheon, Linda. 2006. *A Theory of Adaptation*. New York : Routledge.

Jatirahayu, Dra.Hj.Warih dan Notopertomo, H. Margono. *51 Karakter Tokoh Wayang Populer*. Klaten: Hafamira

Mulyono, Sri. 1989. *Wayang : asal-usul, filsafat dan masa depannya*. Jakarta: Karya Unipress

Rachmat, Reza.2016. *Desain Karakter: Untuk komik/cergem, video game, animasi, mascot dan mainan*.Mandiri: www.nulisbuku.com

Sudjarwo, Heru S. Sumari. Dan Wiyono, Undung. 2010. *Rupa & Karakter Wayang Purwa*. Jakarta: Kakilangit Kencana.

Soewardikoen, Dr. Didit Widiatmoko. 2013. *Metodologi Penelitian Visual dari Seminar ke Tugas Akhir*.Bandung: Dinamika Komunika

Tillman, Bryan. 2011. *Creative Character Design*. USA: Elsevier

Wright, Jean Ann. 2005. *Animation Writing and Development*. USA: Elsevier

Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Transformasi Unsur Pewayangan dalam Fiksi Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University

Jurnal

Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Wayang dan Pengembangan Karakter Bangsa*. Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun I, Nomor 1 hlm. 18-34

Suneki, Sri. 2012. *Dampak Globalisasi Terhadap Eksistensi Budaya Daerah*. Jurnal ilmiah CIVIS, Volume II, No 1 hlm. 307-321

Thesis

Terava, Tapio. 2017. *Workflows for Creating 3D Game Characters*. Bachelor of Business. Administration. Business Information.

Website

OkeGituAja. *Ciri Fisik atau Bentuk Wayang Kulit*. 26 Oktober 2018. <http://okegitujaja.blogspot.com/2014/03/ciri-fisik-atau-bentukan-wayang-kulit.html>

Pusaka, Dunia. *47 Macam Ajian Kesaktian Paling Ampuh*. 26 Oktober 2018. <http://www.duniapusaka.com/blog/47-macam-ajian-kesaktian-paling-ampuh>

Sora.N. *Pengertian Animasi dan Jenisnya serta Prinsipnya*. 13 Oktober 2018. <http://www.pengertianku.net/2017/10/pengertian-animasi-dan-jenisnya-serta-prinsipnya.html>

School, International Design. *Memahami Definisi Animasi*. 13 Oktober 2018. <https://idseducation.com/articles/memahami-definisi-animasi/>

Sagita, Ruana. *7 Macam Bentuk Mata Topeng dan Artinya*. 27 Oktober 2018. <http://ruanasagita.blogspot.com/2016/04/7-macam-bentuk-mata-topeng-dan-artinya.html>

Sakimun, Pak De. *Mengais Warisan Budaya Leluhur [5]*. 27 Oktober 2018. <https://www.kompasiana.com/pakde-sakimun/552a56046ea834e017552d04/mengais-warisan-budaya-leluhur->