

## DAFTAR ISI

Lembar Pernyataan.....	i
Lembar Pengesahan .....	ii
Abstrak .....	iii
<i>Abstract</i> .....	iv
Kata Pengantar .....	v
Daftar Isi.....	vi
Daftar Tabel .....	ix
Daftar Gambar.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	3
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.3.1. Apa .....	3
1.3.2. Siapa.....	3
1.3.3. Dimana .....	3
1.3.4. Kapan .....	3
1.3.5. Bagaimana.....	3
1.4. Rumusan Masalah .....	4
1.5. Tujuan dan Manfaat Perancangan .....	4
1.5.1. Tujuan .....	4
1.5.2. Manfaat .....	4
1.6. Metode Perancangan .....	5
1.6.1. Metode Pengumpulan Data.....	5
1.6.2. Metode Analisis Data.....	5
1.6.3. Kerangka Perancangan.....	5
1.7. Pembabakan.....	6
BAB II LANDASAN PEMIKIRAN.....	7
2.1. <i>Gaming Disorder</i> .....	7
2.2. <i>Environment</i> .....	7
2.2.1. <i>Diorama</i> .....	8
2.2.2. <i>Foreground, Middleground, dan Background</i> .....	8
2.2.3. <i>Ground, Horizon dan Sky</i> .....	8

2.2.4.	Narative .....	8
2.3.	Pencahayaan .....	9
2.3.1.	Jenis Pencahayaan .....	9
2.3.2.	Bayangan .....	10
2.4.	Atmosfer .....	10
2.4.1.	Waktu .....	11
2.5.	Warna .....	14
2.5.1.	Pengaruh Warna Terhadap Emosi .....	14
2.5.2.	Arti Perlambangan Warna .....	14
2.6.	Teori Pendukung .....	15
2.6.1.	<i>Minimalist</i> .....	15
2.6.2.	Fantasi .....	16
BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH .....		17
3.1.	Data .....	17
3.1.1.	Gaming Disorder .....	17
3.1.2.	Observasi .....	17
3.2.	Data Khalayak Sasaran .....	21
3.2.1.	Khalayak Sasaran Primer .....	22
3.2.2.	Khalayak Sasaran Sekunder .....	22
3.3.	Analisis Karya Sejenis .....	22
3.3.1.	GLUED .....	23
3.3.2.	Soul Worker .....	27
3.3.3.	<i>Seal Online</i> .....	29
3.4.	Hasil Analisis .....	32
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....		34
4.1.	Konsep Perancangan .....	34
4.1.1.	Konsep Pesan .....	34
4.1.2.	Konsep Kreatif .....	34
4.1.3.	Konsep Media .....	34
4.1.4.	Konsep Visual .....	35
4.2.	Hasil Perancangan .....	35
4.2.1.	Proses Perancangan .....	35
4.2.2.	Hasil Aset .....	40
4.2.3.	Hasil Akhir .....	49

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	52
5.1. Kesimpulan.....	52
5.2. Saran.....	52
Daftar Pustaka .....	54