

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas Rahmat dan KaruniaNya dengan dukungan penuh oleh keluarga tercinta yang tidak dapat digantikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang berjudul “Perancangan Interior Pusat Industri Kreatif di Kota Pekalongan (PEKALONGAN CREATIVE HUB)” sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi stratal Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif. terselesainya Tugas Akhir ini tidak terlepas dari dukungan dan do’a berbagai pihak, sehingga pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta’ala atas segala limpahan rahmat dan ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan berbagai hikmah didalamnya.
2. Ibu dan Bapak serta keluarga besar yang selalu memberikan dukungan berupa doa, motivasi, materi dan kasih sayangnya.
3. Ibu Aida Andrianawati ST., M.Sn selaku pembimbing I dan juga pembimbing utama yang telah bersedia meluangkan waktu dan tenaga di sela-sela kesibukannya untuk membimbing penulis.
4. Ibu Fajarsani R Palupi, Sn., M.Ds selaku pembimbing II yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing.
5. Sahabat-sahabat jomblo diantaranya Rahmi, Ayu, Ica yang selalu menemani, memberi kebahagiaan, memperhatikan dan membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Sahabat terdekat saya Mega, Erina, Devi, Niar, Nia, dan Ahmad serta teman-teman yang terlibat dalam proses penyusunan tugas akhir ini.
7. Kak Mirza Haikal alumni teknik Arsitektur ITB yang mengizinkan penulis menggunakan karya perancangan tugas akhirnya.
8. Kak Arini Diar yang memberikan telah memberikan dukungan, tips dan triknya dalam menyusun tugas akhir ini.

Dalam pengerjaan dan penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan didalamnya karena keterbatasan wawasan dan pengetahuan yang dimiliki. Penulis berharap bahwa Tugas Akhir ini dapat bermanfaat dan digunakan denan semesti dan sebaik-baiknya oleh semua pihak yang membutuhkan.

Bandung, Juli 2019

Astrihasna Shafa