

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT dan karunianya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **Redesain Interior Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan Provinsi Banten**. Laporan ini merupakan syarat kelulusan bagi mahasiswa jurusan Desain Interior yang mengambil mata kuliah tugas akhir di Telkom University. Dalam melaksanakan tugas akhir ini penulis menyadari bahwa penyusunan laporan ini tidak dapat diselesaikan tanpa adanya bimbingan, dukungan serta bantuan sehingga laporan ini dapat selesai tepat pada waktunya.

Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih atas bimbingan, dukungan dan bantuan yang telah di berikan kepada penulis, yaitu kepada :

1. Allah S.W.T atas kehendak, ridho dan kasih sayang-Nya penulis diberikan kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Kedua orang tua, Dedi Hasbullah dan Yullena serta kedua adik, Rara Casillas dan Billy Agassi yang selalu memberikan dukungan, doa dan materi kepada penulis selama penulis berkuliah di Telkom University.
3. Bapak Irwan Sudarisman, ST., MT selaku dosen pembimbing I dan Dosen Wali yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, memberi arahan, membantu dan memberikan motivasi kepada penulis dari awal berkuliah di Telkom University.
4. Bapak Reza Hambali ST., MA selaku dosen pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk membimbing penyusunan tugas akhir ini dan memberi arahan kepada penulis.
5. Teman-teman penulis Dilla, Adel, Avinda, Oji, Wima, Fitri, Noami, Annisa, Indah, Kak Dhe, Teh sarah yang telah membantu, memberikan motivasi dan doa kepada penulis.
6. Teman-teman The B yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.

Penulis meyakini bahwa laporan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran dari semua pembaca. Semoga laporan ini dapat memberi manfaat bagi penulis sendiri dan semua pembaca pada umumnya.

Bandung, 19 Juli 2019

A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'B' followed by a series of loops and a horizontal stroke at the end.

Bella Erika Fitri Yanti