

DAFTAR PUSTAKA

- Ayawaila, Gerzon. R. 2017. *Dokumenter: dari Ide Sampai Produksi*. Jakarta: FFTV- IKJ.
- Ben, Sarbini Mbah. 2018. *Filsafat Pariwisata*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Berger, L. Peter dan Luckman, Thomas. 2013. *Tafsir Sosial Atas Kenyataan*. Jakarta: LP3ES.
- Bordwell, David dan Kristin Thompson. 2008. *Film Art: An Introduction edisi kedelapan*. New York: The McGraw-Hill Companies Inc.
- Cresswell, W. John. 2016. *Research Design edisi keempat*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Koentjaraningrat. 1988. *Manusia dan Kebudayaan Indonesia*. Jakarta: Djambatan.
- Marpaung, Happy dan Herman Bahar. 2002. *Pengantar Pariwisata*. Bandung: Alfabeta.
- Mascelli, V. Joseph. 1988. *The Five C's of Cinematography*. USA: Silman-James Press.
- Muhadjir, Neong. 1989. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Raka Sarisin.
- Nasution, Muhammad Syukri Albani, dkk. 2015. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Peransi, D.A. 2005. *Film/Media/ Seni*. Jakarta: FFTV-Institut Kesenian Jakarta.
- Peursen, C.A. van. 1988. *Strategi Kebudayaan edisi kedua*. Yogyakarta: Kanisius.
- Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film*. Yogyakarta: Montase Press.
- Rahayu, Ani Sri. 2016. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2016. *Metode Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu-Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ritzer, George. 2016. *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*. Jakarta: Rajawali Pers.

Sarumpaet, Sam, dkk. 2012. *Job Description Pekerja Film*. Jakarta: FFTV-IKJ.

Setiadi, E. M. 2006. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana Prenanda Media Group.

Spreadley, James. P, 2007. *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.

Suryani, NS Elis dan Charliyan, Anton. 2010. *Menguak Tabir Kampung Naga*. Bandung: Danan Jaya.