

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, pemilik segala ilmu dan pengetahuan, dengan rahmat dan kuasanya saya diberi setitik ilmu untuk diperjuangkan agar menjadi *decent human being* dan tidak menjadi manusia yang bodoh. Salawat kepada Nabi Muhammad SAW dan para sahabat, telah membawa umat manusia pada kebajikan dan terangnya ilmu pengetahuan. Oleh karena rahmat dan nikmat akal, penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul "PENATAAN KAMERA FILM DOKUMENTER OBSERVASIONAL PAREUM OBOR TENTANG KEPARIWISATAAN DAN DAMPAKNYA TERHADAP MASYARAKAT KAMPUNG NAGA". Laporan ini ditulis berdasarkan berbagai proses dalam penelitian yang penulis lakukan untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar sarjana jurusan Desain Komunikasi Visual, pada Fakultas Industri Kreatif di Universitas Telkom, Bandung.

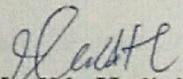
Dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih pada pihak yang terlibat dalam proses berharga ini, yaitu:

1. Iing, penulis sendiri, yang berjuang semampunya, walau saat penulisan menghadapi berbagai hal dan berbagai keraguan, namun selalu mampu untuk mendorong diri agar terselesaikannya Tugas Akhir. Semoga Iing sukses dan bahagia.
2. Kedua orang tua, Papa Ahmadul Hadi dan Mama Indrarita, yang menyirami hati dan pikiran penulis dengan semangat dan doa yang tulus, menyediakan fasilitas penunjang, benar tak ada kata yang dapat menggambarkan betapa berharganya kehadiran kalian dalam proses ini.
3. Anggar Erdhina Adi, S. Sn., M. Ds. selaku dosen pembimbing Tugas Akhir yang menyediakan waktu dan tenaga membimbing penulis dalam penyelesaian Tugas Akhir.
4. Teddy Hendiawan, S. Ds., M. Sn. selaku dosen wali sekaligus dosen matakuliah studio V(lima).
5. Dr. Riksa Belasunda, Drs., S. ST., M. Ds. selaku dosen matakuliah seminar dan sekaligus tempat bertukar pikiran.
6. Isabela Restu Juliana selaku sutradara dalam perancangan film.

7. Nining dan saudara kandung penulis, Dadang, Gilang, Teguh, dan Sabri yang langsung atau tidak langsung memberi semangat dan dorongan dalam penyelesaian Tugas Akhir.
8. Teman-teman, Novi, Amalia, Fikri, Putri, Nadya, Rani, Cacer, Arum, Mute yang menyemangati penulis hingga akhir. Dan teman-teman kelas MU 39 B yang seperjuangan.
9. BTS, musisi yang menjadi penyemangat penulis dalam proses ini.
10. Semua pihak dan saksi bisu, yang terlibat yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang mewujudkan terselesaikannya Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan ilmu dan pengetahuan dalam proses penulisan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan untuk perbaikan dimasa mendatang.

Bandung, 21 Oktober 2019


Maulida Hadini