

DAFTAR TABEL

| | | |
|------------|--|----|
| Tabel 2.1 | Tinjauan Karakteristik Gaya Neo-Klasik pada Stasiun Bogor..... | 15 |
| Tabel 2.2 | Standar Luas Minimum Ruang untuk Kegiatan Pokok di Stasiun | 20 |
| Tabel 2.3 | Fasilitas Ruang Tunggu | 22 |
| Tabel 2.4 | Tipikal <i>Layout</i> Fasilitas Ruang tunggu | 22 |
| Tabel 2.5 | Fasilitas <i>Ticketing</i> | 23 |
| Tabel 2.6 | Tipikal <i>Layout</i> Fasilitas <i>Ticketing</i> | 24 |
| Tabel 2.7 | Jumlah Toilet berdasarkan Kelas Stasiun | 24 |
| Tabel 2.8 | Tipikal <i>Layout</i> Fasilitas Laktasi | 26 |
| Tabel 2.9 | Persyaratan Teknis Pelayanan Kaum Difabel (Ramp) | 28 |
| Tabel 2.10 | Persyaratan Teknis Pelayanan Kaum Difabel (Jalur Pemandu) | 29 |
| Tabel 2.11 | Persyaratan Teknis Pelayanan Kaum Difabel (Toilet) | 30 |
| Tabel 2.12 | Jenis Media Informasi Pada Kelas Stasiun | 34 |
| Tabel 2.13 | Syarat Tingkat Pencahayaan di Stasiun Penumpang | 38 |
| Tabel 2.14 | Ciri Penggayaan Neo Klasik | 44 |
| Tabel 2.15 | Perimbangan Desain pada Kawasan Pelestarian | 46 |
| Tabel 2.16 | Standar Luas Minimum untuk Kegiatan Pokok di Stasiun | 53 |
| Tabel 2.17 | Fasilitas Ruang Tunggu Umum | 54 |
| Tabel 2.18 | Standar Luas Minimum untuk Kegiatan Pokok di Stasiun | 55 |
| Tabel 2.19 | Standar Warna Media Informasi di Stasiun | 57 |
| Tabel 2.20 | Studi Banding | 59 |
| Tabel 2.21 | Studi Banding terhadap bangunan <i>Heritage</i> | 68 |
| Tabel 3.1 | Material Lantai | 75 |
| Tabel 3.2 | Material Dinding | 74 |

| | | |
|-----------|------------------------------------|----|
| Tabel 3.3 | Material Ceiling | 76 |
| Tabel 3.4 | Psikologis Warna | 77 |
| Tabel 3.5 | Tabel Aktivitas | 78 |
| Tabel 3.6 | Klasifikasi Ruang | 80 |
| Tabel 3.7 | Kebutuhan Ruang | 83 |
| Tabel 3.8 | Sistem Pencahayaan Buatan | 90 |
| Tabel 3.9 | Media Informasi pada Stasiun | 97 |

