

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, Karena atas rahmat, kasih dan karunia-Nya yang melimpah sehingga laporan ini yang berjudul perancangan storyboard animasi nasionalisme dapat diselesaikan.

Laporan penulisan ini adalah untuk memenuhi syarat kelulusan tugas akhir. Penyusunan Laporan ini juga tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Orang tua yang selalu memberikan dukungan selama perkuliahan.
2. Bapak Muhammad Iskandar, S.sn., M.sn selaku dosen pembimbing yang bersedia memberikan ilmu dan waktu untuk membimbing penulis selama pelaksanaan Tugas Akhir.
3. Bapak Arief Budiman S.Sn selaku dosen mata kuliah Studio DKV 5 yang selalu mengajar dan memberi arahan pada perancangan Tugas Akhir ini.
4. Dochi Sadega yang telah mengizinkan kelompok kami untuk membuat animasi berdasarkan lagunya yang berjudul “Dari Mata Sang Garuda” dan juga sebagai narasumber yang memberikan informasi sebagai data unuk perancangan animasi ini.

Dalam penyusunan laporan ini karya Tugas Akhir ini, masih memiliki kekurangan, oleh karena itu penulis bersedia menerima kritik dan saran dari berbagai pihak agar penelitian dan perancangan menjadi lebih baik, penulis berharap, semoga laporan dan karya Tugas Akhir ini dapat memberikan ilmu dan manfaat bagi pembacanya.