

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
Bab 1 Pendahuluan	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Identifikasi Masalah.....	2
I.3 Rumusan Masalah.....	2
I.4 Batasan Masalah.....	2
I.5 Tujuan Perancangan.....	3
I.6 Manfaat Penelitian	3
I.7 Metodologi Penelitian.....	4
I.8 Sistematika Penulisan	4
Bab II Tinjauan Pustaka	6
II.1 Zat Pewarna Tekstil	6
II.1.1 Zat Pewarna Sintesis.....	6
II.1.2 Zat Pewarna Alami	7
II.2 Pewarna Alami Tumbuhan	8
II.3 Keunggulan Penggunaan Pewarna Alami	9
II.4 Proses Zat Pewarna Alam.....	9
II.4.1 Ekstraks.....	9
II.4.2 Pemasakan (<i>Scouring</i>)	10
II.4.3 <i>Mordanting</i>	10
II.4.4 Fiksasi	11
II.5 Daun Tembakau Sebagai Pewarna Alami	11
II.5.1 Tembakau.....	11
II.5.2 Klasifikasi Tanaman Tembakau.....	12
II.5.3 Kandungan Pigmen Daun Tembakau	13
II.5.4 Zat Warna Daun Tembakau	13
II.6 Tekstil.....	15
II.6.1 Definisi Tekstil.....	15
II.6.2 Teknik Desain Tekstil.....	15
II.6.2.1 Reka Latar / <i>Surface Textile Design</i>	15
II.6.2.2 Reka Latar / <i>Structure Textile Design</i>	16
II.7 Teknik Celup Rintang	17
II.8 Klasifikasi Serat Tekstil	17
II.8.1 Serat Alam	18

II.9 Fesyen.....	21
II.9.1 Definisi Fesyen.....	21
II.9.2 <i>Casual Wear</i>	22
II.9.3 Natural <i>Casual Style</i>	23
Bab III Konsep dan Proses Berkarya	24
III.1 Latar Belakang Perancangan	24
III.1.1 Data Lapangan	24
III.1.2 Hasil Eksplorasi Pewarna Alam Batik Daun Tembakau pada Penelitian Sebelumnya.....	26
III.1.3 Eksplorasi Awal	27
III.1.3.1 Tahap Persiapan.....	27
III.1.3.2 Proses Pembuatan Ekstrak Pewarna Alami Daun Tembakau	28
III.1.3.3 Proses <i>Mordanting</i>	30
III.1.3.4 Proses Pewarnaan	31
III.1.3.5 Warna Hasil Pencelupan Eksplorasi Awal.....	47
III.1.3.6 Eksplorasi Lanjutan	59
III.2 Analisa Perancangan.....	60
III.3 Konsep Perancangan.....	60
III.3.1 Analisa <i>Brand</i> Pembanding	62
III.3.2 Deskripsi Perancangan	63
III.3.3 Konsep <i>Imageboard</i>	64
III.3.4 Lifestyle Board.....	65
III.4 Desain Produk	66
III.4.1 Sketsa Produk	66
III.5 Proses Produksi	70
Bab IV Kesimpulan dan Saran	83
IV.1 Kesimpulan	83
IV.2 Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84
LAMPIRAN	86