

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Strategi Kreatif Produser dalam Mempertahankan Eksistensi Program Damai Indonesiaku di tvOne”. Tujuan dari penulisan skripsi ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S1 Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. Dalam penelitian ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT karena telah memberikan kesehatan, kelancaran dan juga kekuatan sehingga dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini dengan baik.
2. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya S.si., M.si. selaku rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
3. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis beserta jajarannya.
4. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds selaku Ka. Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
5. Bapak Drs. Hadi Purnama, M.Si selaku dosen pembimbing, yang penuh kesabaran dan keikhlasan dalam memberikan bimbingan, arahan dan motivasi selama proses penyusunan proposal sampai selesainya skripsi ini.
6. Bapak Nur Atnan, S.IP., M.Sc selaku dosen wali yang selalu mendukung, memberikat nasehat dan semangat selama peneliti menyusun hingga menyelesaikan skripsi.
7. Kedua orang tua tercinta ibu Nurmalina dan bapak Khasan serta Ginda

dan adek tersayang atas kasih sayang, doa, dan dukungan yang tiada henti kepada penulis.

8. Kepada tvOne telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di tvOne.
9. Bapak Hamidun Faiz Sumarno selaku produser program Damai Indonesiaku yang telah meluangkan waktunya dan memberikan pengetahuan yang telah penulis dapatkan selama proses penelitian berlangsung.
10. Rekan-rekan kerabat kerja tvOne, terimakasih telah memberikan pengetahuan tentang broadcasting yang diberikan sehingga penulis mengetahui banyak tentang penyiaran.
11. Kekasih tersayang Muhammad Rahman telah menemani dan memberikan dukungan, dan motivasi dari awal hingga akhir dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Terimakasih kepada Adinda Viola, Ulfi Rezkita, Arya Chandra Wijaya, Rizky Ridha yang selalu menemani selama masa perkuliahan dan saling memberikan semangat dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Terimakasih kepada Farah Fadhilah dan Rike D. Avianty yang tiada hentinya memberikan motivasi, bantuan, dan arahan, dan banyak bertukar pikiran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
14. Terimakasih kepada sahabat sahabat pejuang skripsi, Nova, Dinda, Salma, Nadhira, Dini, Syifa, Anggi, Alifda, Nibras yang saling memberikan dukungan untuk menjalankan kewajiban kita menyelesaikan skripsi.
15. Semua pihak yang peneliti tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan maupun dukungan, semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua

Penulis menyadari banyaknya kekurangan dalam penyusunan skripsi ini, karena keterbatasan kemampuan, pengetahuan, dan pengalaman penulis, untuk itu, segala kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan sebagai bahan perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pihak-pihak yang membutuhkan. Akhir kata penulis

mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis untuk menyusun skripsi ini. Semoga amal baik dari semua pihak tersebut mendapatkan balasannya dari Allah SWT. Amin

Bandung, 18 Juli 2019

Arini Manasika