

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pentingnya unsur estetika dan ergonomi pada corak seni merajut serta bagaimana pengembangan kreativitas usaha di Binong Jati. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui bagaimana perkembangan kreativitas dan inovasi dalam usaha merajut. Proses pengumpulan data dilakukan dengan cara mewawancarai pengusaha, observasi langsung ke lokasi penelitian dan mendokumentasikannya. Analisis hasil wawancara memunculkan 3 tema yang dibahas, yaitu: estetika pada motif rajutan, kreativitas dan inovasi, serta mempertahankan usaha merajut. Dari ketiga tema tersebut sangat berguna untuk memahami bagaimana keterkaitan unsur estetika dan ergonomi dengan kreativitas dalam usaha merajut.

Kata kunci: Estetika, Ergonomi, Kreativitas, Usaha

ABSTRACT

This study purpose to analysis the importance of aesthetic and ergonomic elements in the arts of knitting and how to development business creativity in Binong Jati Bandung. The purpose of this research is to find out how the development of creativity and innovation in the business of knitting. Analysis of the interview results raised 3 themes discussed namely: aesthetics of knitting motifs, creativity and innovation, as well as maintaining a knitting business. Of the 3 themes, it is very useful to understand how the aesthetic and creative elements are related in the knitting business.

Keywords: Aesthetic, Ergonomic, Creativity, Business.