

## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Diagram penjualan pada tahun 1995 .....	11
Gambar II.2 Macam-macam siluet .....	14
Gambar II.3 Garis hiasan busana.....	15
Gambar II.4 Garis yang membentuk model .....	16
Gambar II.5 Bentuk geometris sama sisi.....	12
Gambar II.6 Bentuk geometris sama sisi.....	17
Gambar II.7 Bentuk geometris tidak sama sisi.....	18
Gambar II.8 Penerapan bentuk segi empat .....	19
Gambar II.9 Penerapan segi tiga dan kerucut.....	19
Gambar II.10 Penerapan lingkaran dan setengah lingkaran .....	20
Gambar II.11 Penerapan bentuk tiga dimensi.....	21
Gambar II.12 Ukuran panjang rok.....	22
Gambar II.13 Himation, Stola, Palla, Tunica .....	25
Gambar II.14 Pola Kimono jepang.....	25
Gambar II.15 Eksplorasi Pertama Rissanen .....	26
Gambar II.16 Denim Coat Karya Timo Rissanen 2008 .....	27
Gambar II.17 Karya Mark Liu 2007.....	27
Gambar III.1 Shoptherapee.....	35
Gambar III.2 Eksplorasi Terpilih.....	47
Gambar III.3 Pola Dasar Busana Konvensional .....	52
Gambar III.4 Proses Pembuatan Flat Drawing .....	53
Gambar III.5 Proses Pencetakan Flat Drawing.....	53
Gambar III.6 Proses Penyusunan Pola diatas Kain .....	54
Gambar III.7 Penyusunan Pola diatas kain.....	54
Gambar III.8 Proses Penjahitan Busana .....	55
Gambar III.9 Proses Finishing.....	55
Gambar III.10 Pouch Packaging.....	56
Gambar III.11 Tag dan Thanks Card.....	56
Gambar III.12 Visualisasi Produk dan Detail Produk .....	57
Gambar III.13 Visualisasi Produk dan Detail Produk .....	58
Gambar III.14 Visualisasi Produk dan Detail Produk .....	58
Gambar III.15 Visualisasi Produk dan Detail Produk .....	59