

**MAKNA RASISME DALAM LIRIK LAGU
“SEKARANG ATAU NANTI” YANG
DIPOPULERKAN OLEH SERINGAI (Analisis
Semiotika Roland Barthes)**

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Komunikasi

Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh :

Fadhillah Nurrahman

1502151160



Program Studi Sarjana Ilmu Komunikasi

Fakultas Komunikasi Bisnis

Universitas Telkom

Bandung

2020