

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ardianto, Elvinaro dan Bambang Q-Anees. 2009. *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Barthes, Roland. 2007. *Petualangan Semiotologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Cox, oliver. 2000. *Race: A Study in Social Dynamics*. New York: Monthly Review Press.
- Danesi, Marcell. 2010. *Semiotika Media*. Jalsutra.
- Devito, A. Joseph, 1997. *Komunikasi Antarmanusia ; Alih bahasa Ir. Agus Maulana MSM*. Jakarta : Profesional Book,.
- Diamond, Jared. 1997. *Guns, Germs, And Steel*. New York: W.W. Norton.
- Fredrickson, M, George. 2005. *Rasisme Sejarah Singkat*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Karlinah, Siti, Betty Soemirat, dan Lukiat Komala. 1999. *Komunikasi : Massa*. Universitas Terbuka, Jakarta.
- Kurniawan. 2001. *Semiotologi Roland Barthes*. Magelang: Yayasan Indonesiatara.
- Patton, Quinn Michael. 2002. *Qualitative Research & Evaluation Methods*. Terj. Sage Publications Inc.,California.
- Poerwandari, E.K. 2007. *Pendekatan Kualitatif Untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Jakarta : Lembaga Pengembangan Sarana Pengukuran dan pendidikan Psikologi Fakultas Psikologi Universitas Indonesia.
- Rivers, William L. 2003. *Media Massa dan Masyarakat Modern*. Jakarta: Prenada Media.
- Sobur, Alex. 2017. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Spoonley, Paul. 1993. *Racism and ethnicity (Critical issues in New Zealand society)*. Oxford: Oxford University Press.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian dan Pengembangan Research and Development/R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Wellek, Rene dan Aystun Warren. 1989. *Teori kesusastraan : Rene Wellek ; Austin Warren ; terj. Melani Budianta*. Jakarta: Gramedia.

Internet

<https://kbbi.web.id/musik> (diakses pada 1 September 2019).

<https://www.msn.com/id-id/hiburan/celebrity/seringai-bahas-rasisme-di-album-barunya/ar-BBLH7cs> (diakses 14 September 2019)

<https://www.lorongmusik.com/2013/02/biography-seringai.html?m=1> (diakses 14 September 2019)

<https://www.merdeka.com/peristiwa/kasus-rasisme-mahasiswa-papua-di-surabaya-berkas-tiga-tersangka-sudah-di-kejaksaan.html> (diakses pada tanggal 17 Oktober 2019)

https://www.instagram.com/seringai_official/?hl=id (diakses September 2019)

Jurnal

Amirul Nur Wahid, Kundhoro Saddhono. 2017. Ajaran Moral Dalam Lirik Lagu Dolan Anak. Vol. 32, No. 2, Tahun 2017, hal. 172-177.

Rahmat Hidayat. 2014. Analisis Makna Motivasi Pada Lirik Lagu Laskar Pelangi. Vol. 2, No. 1.

Laila Farihazein, Adib Setiawan. 2019. Kajian Semiotika Terhadap Lirik Lagu Julia Perez. DOI 10.3122/osf.10/pevgb.

Billy Susanti. 2014. Analisis Resepsi Terhadap Rasisme Dalam Film (Studi Analisis Resepsi Film 12 years A Slave pada mahasiswa Multi Etnis). eprints.ums.ac.id/32478/

Reni Juliani. 2018. Analisis Pesan Anti Rasisme Dalam Film Dear White People. Hal. 38-49. jurnal.utu.ac.id/jsourc/article/viewFile/737/592

Ian Goodyear. 2013. The Cultural Of Rock Against Racism. Publisher: Manchester University Press.

Timothy Scott Brown. 2004. Subcultures, Pop Music and Politics: Skinheads and "Nazi Rock" in England and Germany. Journal of Social History Oxford University Press. Vol. 38, No. 1, hal. 157-178.

Amir Saeed. 2007. Media, Racism and Islamophobia: The Representation of Islam and Muslims in the Media. Vol. 1, issue 2, pages : 443-462.

Michael James Roberts, Ryan Moore. 2009. Peace Punks and Punks Against Racism: Resource Mobilization and Frame Construction in the Punk Movement. Vol 2 No 1 (2009).

Terri M. Adams, Douglas B. Fuller. 2006. The Words Have Changed but the Ideology Remains the Same: Misogynistic Lyrics in Rap Music. Vol 36, Issue 6, 2006. doi.org/10.1177/0021934704274072

Skripsi

- Adhy, Pramudya. 2011. Reprsentasi Nilai-Nilai Moral Dalam Lirik Lagu Rap (Studi Semiotik Terhadap Lagu “Ngelmu Pring” yang Dipopulerkan oleh Group Musik Rap Rotra). repository.upnyk.ac.id/1291/1/
- Winduwati, Septia. 2017. Makna Seks Bebas Dalam Lirik Lagu Dangdut. journal.untar.ac.id/index.php/jmishumsen/article/view/1023/0
- Gultom, Nurtryasa. 2013. Makna Kehidupan Politik Di Indonesia Dalam Lirik Lagu Iwan Fals. jurnal.usu.ac.id/index.php/flow/article/view/1469
- Ferry, Ardiansyah. 2010. Makna Kritik Sosial Di Balik Lirik Lagu Slank. core.ac.uk/display/12215869
- Okky, Wahyu. 2011. Makna Penyipuan Dalam Lirik Lagu Pilih Sidang Atau Berdamai Oleh Group Band Morfem. core.ac.uk/display/12217618?