

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
<i>ABSTRACT</i> .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Identifikasi Masalah.....	2
1.3    Rumusan Masalah.....	2
1.4    Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.4.1    Tujuan Perancangan.....	3
1.4.2    Sasaran Perancangan.....	3
1.5    Manfaat .....	3
1.6    Batasan Perancangan.....	4
1.7    Metode Perancangan .....	4
1.8    Kerangka Berpikir.....	7
1.9    Sistematika Penulisan .....	8
BAB II.....	9
LITERATUR, STANDARISASI DAN PENDEKATAN DESAIN .....	9
2.1    Islamic Centre .....	9
2.1.1    Pengertian Islamic Centre .....	9
2.1.2    Klasifikasi Islamic Centre.....	9

2.1.3	Fungsi Islamic Centre .....	10
2.1.4	Tujuan Islamic Centre.....	11
2.2	Standarisasi Islamic Centre.....	11
2.2.1	Kegiatan Islamic Centre.....	11
2.2.2	Sifat, Status dan Pengelolaan Islamic Centre.....	13
2.2.3	Bentuk dan Struktur Organisasi Islamic Centre.....	14
2.2.4	Standarisasi dan Kriteria Islamic Centre.....	15
BAB III .....		17
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK .....		17
DAN ANALISIS DATA.....		17
3.1	Analisis Studi Banding .....	17
3.1.1	<i>Islamic Centre Garut</i> .....	17
3.1.2	Gedung Islamic Centre Tasikmalaya .....	23
3.1.3	Pusda'i Bandung .....	27
3.1.4	Tabel Rangkuman Analisa Studi Banding .....	30
3.2	Deskripsi Projek Perancangan .....	33
3.2.1	Sejarah.....	33
3.2.2	Struktur Organisasi .....	33
3.3	Analisis Projek Perancangan.....	33
3.3.1	Analisis Site .....	33
3.3.2	Analisa Bangunan Eksisting .....	34
3.3.3	Analisis Alur Aktivitas.....	35
3.3.4	Analisis Kebutuhan Ruang.....	37
3.3.5	Analisis Luasan Ruang.....	38
BAB IV .....		39
KONSEP PERANCANGAN.....		39
4.1	Tema Perancangan dan Suasana Yang Diharapkan .....	39
4.2	Konsep Perancangan .....	39
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang dan Layout Furniture .....	40
4.2.2	Konsep Visual .....	41

4.2.3	Konsep Pencahayaan.....	46
4.2.4	Konsep Penghawaan .....	48
4.2.5	Konsep Akustik.....	48
4.2.6	Konsep Furniture.....	49
4.2.7	Konsep Keamanan .....	49
4.3	Denah Khusus .....	51
4.3.1	Aula Islamic Centre .....	51
4.3.2	Gedung Serbaguna Islamic Centre.....	52
4.3.3	Visualisasi Desain .....	54
BAB V .....		57
KESIMPULAN.....		57
5.1	Kesimpulan .....	57
5.2	Kontribusi Perancangan .....	57
5.2.1	Kontribusi Bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior .....	57
5.2.2	Kontribusi Bagi Institusi dan Masyarakat.....	57
DAFTAR PUSTAKA .....		58