

DAMPAK *GAMEPLAY* TROPICO 5 TERHADAP PERSEPSI POLITIK PADA PEMAIN

Zahra Syamsi Fadhila

1601154457

ABSTRAK

Game dapat menjadi salah satu media kritik sosial tentang politik dan memahami keadaan sosial. *Tropico 5* menawarkan *gameplay city building* yang digabung dengan sistem politik elektoral dan humor-humor diktator. Pemain akan mengambil peran sebagai *El-Presidente*, presiden abadi *Tropico* atau dinasti keluarga presiden dan menavigasi antara misi-misi yang harus diselesaikan dan menjaga dukungan populer diatas 50% agar tidak kalah dalam pemilu yang diadakan setiap beberapa tahun di waktu dalam *game*. Dampak *gameplay* *Tropico 5* terhadap persepsi pemain pada politik adalah yang akan diteliti, dan akan dibedah juga bagaimana *gameplay* mempengaruhi persepsi tersebut.

Penelitian ini menggunakan ludologi untuk menganalisis bagaimana *mechanics* pada *game* *Tropico 5* bekerja dan saling berinteraksi, *critical play* dan juga retorika prosedural untuk menganalisa bagaimana diwakilkannya proses menjalankan politik dalam *game* dapat mempengaruhi persepsi pemain tentang politik di luar *game*.

Berdasarkan analisis data yang dilakukan, diperoleh kesimpulan bahwa pemain mengalami beberapa perubahan pada perspektif politik mereka. Beberapa diantaranya adalah perspektif pemain tentang sejarah penjajahan di Indonesia menjadi lebih kontekstual dalam memahami motivasi pelaku penjajahan, pemain menganggap penyalahgunaan wewenang lembaga negara adalah masalah yang berakar di kewenangan yang terlalu luas dan harus dibatasi, dan pemain memandang hubungan diplomasi antar negara lebih mendekati hubungan perdagangan daripada solidaritas antar negara. Persepsi pemain dipengaruhi oleh *mechanics* dalam *game* yang menggunakan teknik-teknik persuasif.

Kata kunci: *game* simulasi, persepsi politik, retorika prosedural , ludologi