

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL .....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Permasalahan .....	3
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	3
1.2.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup .....	4
1.3.1 Apa.....	4
1.3.2 Siapa .....	4
1.3.3 Bagaimana .....	4
1.3.4 Dimana.....	4
1.3.5 Kapan .....	4
1.4 Tujuan & Manfaat .....	4
1.4.1 Tujuan .....	4
1.4.2 Manfaat .....	5
1.5 Metode Perancangan .....	5
1.5.1 Pengumpulan Data .....	6
1.5.2 Analisis Data.....	6

1.6	Kerangka Perancangan .....	7
1.7	Pembabakan.....	8
BAB II LANDASAN PEMIKIRAN .....		9
2.1	Ritual .....	9
2.2	Religiusitas .....	10
2.3	Kejawen.....	12
2.4	Film Dokumenter .....	13
	2.4.1 Pendekatan .....	14
	2.4.2 Penguasaan .....	14
	2.4.3 Gaya Bertutur.....	15
	2.4.4 Penyutradaraan.....	15
2.5	Arketipe .....	16
2.6	Segmentasi Pasar/ <i>Target Audience</i> .....	18
BAB III DATA DAN ANALISIS .....		20
3.1	Data dan Analisis Objek.....	20
	3.1.1 Data Objek .....	20
	3.1.2 Analisis Objek .....	28
3.2	Data dan Analisis Arketipe.....	32
	3.2.1 Data Arketipe .....	32
	3.2.2 Analisis Arketipe .....	33
3.3	Data dan Analisis Khalayak Sasar.....	35
	3.3.1 Data Khalayak Sasar .....	35
	3.3.2 Analisis Khalayak Sasar .....	39
3.4	Data & Analisis Film Karya Sejenis .....	41
	3.4.1 Data Film Karya Sejenis .....	41
	3.4.2 Analisis Penyutradaraan Film Karya Sejenis.....	54
3.5	Hasil Analisis .....	55
	3.5.1 Tema Besar .....	56

3.6	<i>Keyword</i> .....	56
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....		57
4.1	Konsep.....	57
4.1.1	Konsep Pesan.....	57
4.1.2	Konsep Kreatif.....	58
4.1.3	Konsep Media.....	59
4.2	Proses Perancangan.....	60
4.2.1	Pra-Produksi.....	60
4.2.2	Produksi.....	63
4.2.3	Pasca Produksi.....	68
4.2.4	Hasil Perancangan.....	68
4.3	Justifikasi.....	72
4.3.1	Alasan.....	72
4.3.2	Pertimbangan.....	73
4.3.3	Keputusan.....	73
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		74
5.1	Kesimpulan.....	74
5.2	Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA.....		76
LAMPIRAN.....		78