

## DAFTAR PUSTAKA

- Amin, dkk. 2019. *Citizenship in Indonesia: Perjuangan atas Hak, Identitas dan Partisipasi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Ali dan Asrori. 2013. *Psikologi Remaja: Perkemangan Peserta Didik*. Jakarta: Bumi Aksara
- Ariansah. 2014. *Gerakan Sinema Dunia: Bentuk, Gaya dan Pengaruh*. Jakarta: FFTV IKJ
- Clayton dan Mercer. 2012. *Psikologi Sosial*. Jakarta: Erlangga
- Effendy, Heru. 2002. *Mari Membuat Film: Panduan Menjadi Produser*. Jakarta: Yayasan Konfiden
- Lanier, Jaron. 2019. *Ilusi Media Sosial: Sepuluh Argumen tentang Paradoks Medsos*. Yogyakarta: Cantrik Pustaka
- Misrawi, 2010. *Pandangan Muslim Moderat: Toleransi, Terorisme dan Oase Perdamaian*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas
- Muslimin, 2018. *Bikin Film Yuk!*. Yogyakarta: Araska
- Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film (Edisi 2)*. Yogyakarta: Montase Press.
- Putra dan Pitaloka. 2012. *Psikologi Prasangka: Sebab, Dampak dan Solusi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Ranstorp, 2019. *Islamist Extremism: A Practical Introduction*. Eropa: RAN
- Sarumpaet, dkk. 2008. *Job Description Pekerja Film*. Jakarta: FFTV-IKJ
- Sugiyono, 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: ALFABETA.

Susetyo, Budi. 2010. *Stereotip dan Relasi Antarkelompok*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Widagdo, M. Bayu dan Winastwan Gora S. 2007. *Bikin Film Indie itu Mudah*. Yogyakarta: Andi.

Wirawan, Ida Bagus. 2014. *Teori-Teori Sosial Dalam Tiga Paradigma: Fakta Sosialm Definisi Sosial & Perilaku Sosial*. Jakarta: Paramedia

Sumber lain:

### **Jurnal**

Belasunda, Riksa, Acep Iwan Saidi, Imam Sujudi (2014). *Hibriditas Medium pada Film Opera Jawa Karya Garin Nugroho sebagai Sebuah Dekonstruksi*.

Journal of Visual Art and Design, 6(2), 108-129. DOI:

<http://dx.doi.org/10.5614%2Fitbj.vad.2014.6.2.3>

Belasunda, Riksa, Setiawan Sabana (2016). *Film Indie “Tanda Tanya (?)”, Representasi Perlawanan, Pembebasan, dan Nilai Budaya*. Panggung Jurnal Seni Budaya, 26(1), 48-57. DOI: <http://dx.doi.org/10.26742/panggung.v26i1>

Arifrahara, G. (2020). *Visual Communication Morphology Study in Stall Banner of Street Vendors in Lamongan*. In Proceedings of the International Conference on Business, Economic, Social Science, and Humanities – Humanities and Social Sciences Track (ICOBEST-HSS 2019) (pp. 75–79).

## **Wawancara**

Suhanda. 2019. Stereotip dalam Sosiologi. 95 menit (29 Oktober 2019)

Nuryanto. 2019. Pandangan Islam Mengenai Citra di Media. 28 menit (12 November 2019)

Prinska. 2019. Proses Psikologi Terbentuknya Stereotip. 50 menit (13 November 2019)

## **Internet**

Movanita, Ambaranie. 2018. *Generasi Milenial Dianggap Paling Rentan Dipengaruhi Hoaks.*

<https://nasional.kompas.com/read/2018/03/14/19560541/generasi-milenial-dianggap-paling-rentan-dipengaruhi-hoaks> (20 Oktober 2019)

*Proyeksi Penduduk Menurut Kabupaten/Kota di Jawa Barat, 2010-2018* dalam <https://jabar.bps.go.id/statictable/2019/04/21/591/proyeksi-penduduk-menurut-kabupaten-kota-di-jawa-barat-2010-2018.html> (19 September 2019)

Database SIAK Provinsi Jawa Barat Tahun 2011, dalam <http://jabarprov.go.id/index.php/pages/id/1261> (19 September 2019)