

KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan puji syukur kehadirat Allah Subhanahuwata'ala karena rahmat dan kemurahan hati-Nya, laporan penelitian ini dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Penulisan laporan penelitian ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan dan matakuliah Tugas Akhir di peminatan film, Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom, Bandung.

Laporan ini tersusun tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan yang tak henti-hentinya dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang amat tulus kepada:

1. Allah Subhanahuwata'ala atas segala kemudahan-Nya
2. Kedua orang tua atas dukungan dalam berbagai aspek selama saya hidup
3. Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn. selaku dosen matakuliah studio dan pembimbing Tugas Akhir
4. Muhammad Iskandar S.Sn., M.Sn. selaku wali kelas semester 3 hingga 8.
5. Arief Budiman selaku wali kelas semester 1 hingga 2.
6. Dadi Suhandi, Ustadz Imam Nuryanto, Prinska Damara selaku narasumber wawancara Tugas Akhir
7. Seluruh dosen, staf, karyawan dan teman-teman serta sahabat di Program Studi Desain Komunikasi Visual yang telah terlibat secara langsung maupun tidak langsung dalam proses saya berkuliah.

Penulis sangat terbuka terhadap kritik dan saran mengenai laporan ini untuk membangun serta menyempurnakannya. Semoga dapat menjadi manfaat bagi siapapun yang membacanya.

Bandung, 18 Juni 2020

Penulis