

## DAFTAR ISI

|   |           |
|---|-----------|
| <b>DAFTAR ISI</b> .....   | <b>2</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....  | <b>4</b>  |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....   | <b>7</b>  |
| <b>DAFTAR BAGAN</b> .....   | <b>7</b>  |
| <b>BAB I</b> .....  | <b>8</b>  |
| <b>PENDAHULUAN</b> .....  | <b>8</b>  |
| 1.1 Latar Belakang .....  | 8         |
| 1.2 Identifikasi Masalah .....  | 9         |
| 1.3 Rumusan Masalah .....   | 10        |
| 1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan .....                                | 10        |
| 1.5 Batasan Perancangan.....  | 11        |
| 1.6 Manfaat Perancangan .....   | 12        |
| 1.7 Metode Perancangan .....  | 13        |
| 1.8 Alur Berpikir .....   | 15        |
| 1.9 Sistematika Penulisan.....  | 16        |
| <b>BAB II</b> .....   | <b>17</b> |
| <b>KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI</b> .....                          | <b>17</b> |
| <b>2.1 Kajian Literatur</b> .....                                       | <b>17</b> |
| <b>2.1.1 Definisi Proyek Perancangan</b> .....                          | <b>17</b> |
| <b>2.1.1 Kajian Pusat Komunitas</b> .....                               | <b>18</b> |
| <b>2.1.2 Kajian Perfilman</b> .....                                     | <b>19</b> |
| <b>2.1.3 Kajian Komunitas Perfilman</b> .....                           | <b>32</b> |
| <b>2.2 Standarisasi</b> .....   | <b>42</b> |
| <b>2.2.1 Standarisasi Pusat Komunitas</b> .....                         | <b>42</b> |
| <b>2.2.2 Standarisasi Pusat Kegiatan Komunitas Perfilman</b> .....      | <b>48</b> |
| <b>2.3 Anotasi Jurnal</b> .....   | <b>50</b> |
| <b>2.4 Pendekatan Proyek</b> .....                                      | <b>67</b> |
| <b>BAB III</b> .....  | <b>70</b> |
| <b>ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK DAN ANALISIS DATA</b> ..... | <b>70</b> |
| <b>3.1 Analisis Studi Banding</b> .....                                 | <b>70</b> |
| <b>3.1.1 Analisa Studi Banding I</b> .....                              | <b>70</b> |
| <b>3.1.2 Analisa Studi Banding II</b> .....                             | <b>72</b> |
| <b>3.1.3 Analisa Studi Banding III</b> .....                            | <b>74</b> |

|  |            |
|--|------------|
| <b>3.2 Deskripsi Perancangan .....</b>                         | <b>76</b>  |
| <b>3.2.1 Analisa Site .....</b>                                | <b>77</b>  |
| <b>3.2.2 Analisa Eksisting.....</b>                            | <b>78</b>  |
| <b>3.2.3 Analisa Pengguna.....</b>                             | <b>80</b>  |
| <b>3.2.4 Analisa Aktivitas .....</b>                           | <b>82</b>  |
| <b>3.2.5 Alur Aktivitas Pengguna .....</b>                     | <b>85</b>  |
| <b>3.2.8 Bubble Diagram .....</b>                              | <b>86</b>  |
| <b>BAB IV KONSEP DAN TEMA PERANCANGAN .....</b>                | <b>88</b>  |
| <b>4.1 Konsep Perancangan .....</b>                            | <b>88</b>  |
| <b>4.1.1 Konsep Material .....</b>                             | <b>88</b>  |
| <b>4.1.2 Konsep Warna.....</b>                                 | <b>88</b>  |
| <b>4.1.3 Konsep Pencahayaan.....</b>                           | <b>89</b>  |
| <b>4.1.4 Konsep Bentuk .....</b>                               | <b>90</b>  |
| <b>4.1.5 Konsep Organisasi Ruang .....</b>                     | <b>90</b>  |
| <b>4.2 Tema Perancangan.....</b>                               | <b>93</b>  |
| <b>4.3 Penggayaan .....</b>                                    | <b>94</b>  |
| <b>4.4 Konsep Perancangan Visual Denah Khusus.....</b>         | <b>95</b>  |
| <b>4.4.1 Pemilihan Denah Khusus .....</b>                      | <b>95</b>  |
| <b>4.4.2 Penerapan Tema dan Konsep pada Denah Khusus .....</b> | <b>96</b>  |
| <b>4.4.3 Sistem Pencahayaan .....</b>                          | <b>103</b> |
| <b>4.4.4 Sistem Akustik .....</b>                              | <b>105</b> |
| <b>BAB V .....</b>   | <b>106</b> |
| <b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>                               | <b>106</b> |
| <b>5.1 Kesimpulan .....</b>                                    | <b>106</b> |
| <b>5.2 Saran.....</b>  | <b>107</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                     | <b>108</b> |