

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Ilustrasi dari Fotografi.....	6
Gambar 2.2 Dissociative Identity Disorder by Silja Vich.....	7
Gambar 2.3 Contoh karya seni Lenticular	8
Gambar 2.4 Cara lensa Lenticular bekerja	9
Gambar 2.5 Contoh warna hangat (warm) dan dingin (cool).....	10
Gambar 2.6 Contoh fotografi objek tanaman dengan permainan warna dingin....	11
Gambar 2.7 Contoh Fotografi Portrait	12
Gambar 2.8 Robert Cornelius first Self-Portrait Photography	13
Gambar 2.9 Jas Merah – Patriot Mukmin	14
Gambar 2.10 Jas Merah – Patriot Mukmin	14
Gambar 2.11 Induction Center, Tel Hashomer, Abigail, Herzliya, Israel, April 10, 1999 – Rineke Dijkstra	15
Gambar 2.12 Induction Center, Tel Hashomer, Abigail, Herzliya, Israel, April 10, 1999 – Rineke Dijkstra	16
Gambar 2.13 Golani Brigade, Eyakim, Israel 26, 1999 – Rineke Dijkstra.....	16
Gambar 2.14 Peter Stuyvesant : The Dark Side - Toby Dixon	17
Gambar 3.1 Screenshot bukti wawancara	21
Gambar 3.2 Daftar nama partisipan	21
Gambar 3.3 Persentase hasil respon.....	21
Gambar 3.4 Persentase hasil respon.....	21
Gambar 3.5 Hasil dari beberapa jawaban dari pertanyaan kuisisioner.....	21
Gambar 3.6 Hasil dari beberapa jawaban dari pertanyaan kuisisioner.....	21
Gambar 3.7 Contoh kertas doff	28
Gambar 3.8 Contoh triplek melamin putih.....	29
Gambar 3.9 Sketsa I - Lenticular yang akan dibuat.....	30
Gambar 3.10 Sketsa II - Lenticular yang akan dibuat (dengan warna).....	30
Gambar 3.11 Sketsa III – Portrait foto 1&2	31
Gambar 3.12 Sketsa IV – Portrait foto 3&4.....	31

Gambar 3.13 Sketsa V – Portrait foto 5&6	32
Gambar 3.14 Sketsa VI – Contoh layout display karya.....	32
Gambar 3.15 Canon DSLR EOS 1100D.....	33
Gambar 3.16 Yongnuo mark ii 50mm F1.8	33
Gambar 3.17 Lampu belajar yang menjadi lampu sorot.....	34
Gambar 3.18 Kertas mika berwarna	35
Gambar 3.19 Screenshot Google Drive hasil foto pemotretan 1.....	36
Gambar 3.20 Proses pemotretan.....	36
Gambar 3.21 Screenshot Google Drive hasil foto pemotretan 2.....	37
Gambar 3.22 Screenshot Google Drive hasil foto pemotretan 3.....	38
Gambar 3.23 Proses pemotretan.....	38
Gambar 3.24 Proses pengeditan warna dengan mengatur hue & saturation.....	39
Gambar 3.25 Foto sebelum dan sesudah edit	40
Gambar 3.26 Foto sebelum dan sesudah edit	40
Gambar 3.27 Foto sebelum dan sesudah edit	41
Gambar 3.28 Foto sebelum dan sesudah edit	41
Gambar 3.29 Hasil foto 1&2	42
Gambar 3.30 Hasil foto 3&4	42
Gambar 3.31 Hasil foto 5&6.....	43
Gambar 3.32 Bahan pembuatan lenticular	43
Gambar 3.33 Proses penandaan pada bahan PVC	44
Gambar 3.34 Proses pemotongan PVC.....	44
Gambar 3.35 Base.....	45
Gambar 3.36 Foto karya.....	45
Gambar 3.37 Penyusunan foto	46
Gambar 3.38 Pembuatan Lenticular	46
Gambar 3.39 Hasil akhir karya.....	47
Gambar 3.40 Hasil akhir karya tampak depan	48
Gambar 3.41 Hasil akhir karya tampak samping.....	48