

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR BAGAN	xi
BAB I : PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Berkarya	4
1.5 Sistematika Penulisan	4
1.6 Kerangka Berpikir	5
BAB II : LANDASAN TEORI	6
2.1 Teori Umum.....	6
2.1.1 Fotografi.....	6
2.1.2 Multiple Personality Disorder	7
2.2 Teori Seni.....	8
2.2.1 Lenticular	8
2.2.2 Teori Warna Dalam Fotografi	10
2.2.3 Portrait.....	12
2.3 Referensi Seniman dan karya.....	13
2.3.1 Patriot Mukmin.....	13
2.3.2 Rineke Dijkstra.....	15
2.3.3 Toby Dixon	17
BAB III : KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA	19
3.1 Konsep Karya.....	19
3.2 Proses Berkarya.....	28

BAB IV : KESIMPULAN.....	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	51