

ABSTRAK

Dalam interaksi yang terjalin antara masing-masing individu maupun kelompok, terdapat berbagai aspek yang dapat mewadahnya. Salah satu aspek yang paling berpengaruh secara besar adalah kehadiran sebuah ruang. Pada pemaparan ruang itu sendiri, berbeda-beda bahasanya diberbagai bidang keilmuan dan rasanya sulit untuk medefinisikan secara luas pengertiannya. Namun, ruang yang dimaksud oleh penulis adalah sebuah tempat dan lingkup yang dibentuk tidak langsung secara sosiologis oleh tatanan kelompok/masyarakat itu sendiri. Tempat pertama hadirnya sebuah ruang sebelum menyatu atau bersinggungan dengan unsur lainnya lalu membuat sebuah dinamika adalah tempat tinggal, bisa didefinisikan sebagai rumah, jalan, gedung, hutan, dan lain-lain. Peristiwa-peristiwa kecil yang terjadi didalamnya terhadap individu/kelompok menjadi peran penting dalam terjadinya sebuah dinamika. Penulis ikut andil dalam merasakan hal tersebut sebagai individu, karena peristiwa yang terjadi pada tempat tinggal penulis sendiri, sedikitnya bisa mewakili representasi kecil terhadap sebuah dinamika ruang sosial. Juga, penulis mencoba memvisualisasikannya melalui karya lukisan dan *found object* lewat eksplorasi beberapa medium.

Kata Kunci : rumah, ruang sosial, masyarakat, dinamika sosial, *found object*, lukisan.