

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas diberikanya kesehatan untuk kita semua. Shalawat serta salam tidak lupa tercurah kepada junjungan nabi besar kita Nabi Muhammad SAW. Berkat karunia dan hidayahnya kita mampu menikmati nikmat iman, nikmat islam serta nikmat yang tak dapat kita hitung jumlahnya. Sehingga penulis mampu menyelesaikan karya tugas akhir “Manipulasi Persepsi Warna”. Namun tidak dipungkiri dalam penyusunan tugas akhir ini penulis banyak menerima hambatan serta rintangan, namun pada akhirnya dapat melaluinya berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan nikmat tak terhingga dalam penyusunan karya tugas akhir ini.
2. Orang tua saya Edi Utama S.H, M.A dan Widiyanti S.Pd beserta keluarga saya yang telah menjadikan saya seperti sekarang ini.
3. Dosen Pembimbing I Aulia Ibrahim Yeru, S.Ds., M.Sn. dan Dosen Pembimbing II Adrian Permana Zen, S.Ds., M.A. beserta seluruh jajaran dosen-dosen Program Studi Seni Rupa, Fakultas Industri Kreatif yang telah membimbing saya dalam penyusunan karya tugas akhir ini.
4. Wendy Perdana, Fatwa Amin Rais, Amanda Bening, Akhmad Bakhtiar Riziq dan Malik Hakim karena telah mengajarkan saya tentang arti kehidupan berkesenian. Sahabat-sahabat seperjuangan mahasiswa Telkom University yang tidak bisa disebutkan satu per satu namanya

Penulis mohon maaf atas segala kesalahan yang pernah dilakukan. Semoga karya tugas akhir ini dapat memberikan manfaat.

Bandung, Juli 2020

Muhammad Rizqi Muttaqin