

# DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>ABSTRACT</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	xvii
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Permasalahan.....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	4
1.4.1 Tujuan perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan .....	4
1.5 Batasan Perancangan .....	5
1.5.1 Lingkup Pembahasan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan .....	6
1.7 Metode Perancangan .....	6
1.8 Sistematika Penulisan.....	8
1.9 Kerangka Pikir.....	9
<b>BAB II</b> .....	10
<b>KAJIAN LITERATUR &amp; STANDARISASI</b> .....	10
2.1 Definisi Proyek.....	10
2.1.1 Pusat Pelatihan .....	10
2.1.2 Fungsi Pusat Kegiatan Anggaran .....	10
2.1.3 Fasilitas Pusat Kegiatan Anggaran .....	11
2.1.4 Jenis-jenis Latihan Anggaran .....	11
2.1.5 Perlengkapan Anggaran .....	14

2.2	Klasifikasi Projek .....	16
2.3	Standarisasi Projek .....	17
2.4	Pendekatan Desain .....	42
2.4.1	Tinjauan Teknologi.....	42
<b>BAB III.....</b>		<b>44</b>
<b>ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROJEK, ANALISIS DATA .....</b>		<b>44</b>
3.1	Analisis Studi Banding .....	44
3.1.1	Gedung FPOK UPI (Jl. PHH MUSTOFA NO.200) .....	44
3.1.2	Gedung Olahraga Sasakawa (Jl. Pajajaran, Pasar Kaliki) .....	55
3.1.3	International Fencing Club, USA .....	65
3.1.4	Tabel Komparasi Studi Banding .....	73
3.1.5	Tabel Perbandingan Hasil Analisis Bangunan Olahraga Anggar .....	77
3.2	Deskripsi Projek Perancangan .....	81
3.2.1	Deskripsi Projek .....	81
3.2.2	Tinjauan Lokasi .....	82
3.3	Analisis Data .....	83
3.3.1	Analisis Site.....	83
3.3.2	Analisis Bangunan Eksisting/Perancangan .....	87
3.3.3	Analisis Interior Bangunan .....	90
3.3.4	Analisis Perbandingan Interior Bangunan .....	92
3.3.5	Analisis Alur Aktivitas Setiap Pengguna .....	96
3.3.6	Analisis Kebutuhan Ruang .....	98
3.3.7	Analisis Besaran Ruang.....	111
<b>BAB IV.....</b>		<b>116</b>
<b>KONSEP PERANCANGAN .....</b>		<b>116</b>
4.1	Tema Perancangan dan Suasana yang diharapkan .....	116
4.1.1	Mind Mapping .....	116
4.1.2	Tema.....	117
4.1.3	Pendekatan Desain.....	117
4.1.4	Suasana Yang Diharapkan .....	118
4.2	Konsep Perancangan .....	124
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang & Layout Furniture .....	130
4.2.2	Konsep Visual .....	132
4.2.3	Konsep <i>Furniture</i> .....	140
4.2.4	Konsep Pencahayaan .....	141
4.2.5	Konsep Penghawaan.....	143

4.2.6	Konsep Akustik .....	144
4.2.7	Konsep Keamanan .....	146
4.3	Pemilihan Denah Khusus.....	148
4.4	Konsep Tata Ruang Denah Khusus .....	149
4.3.1	<i>Lobby dan Fencing Gallery</i> .....	150
4.3.2	Arena Tanding dan Area Tribun Khusus .....	150
4.3.3	Ruang Pelatihan Anggar .....	151
<b>BAB V</b>	.....	<b>153</b>
<b>KESIMPULAN</b>	.....	<b>153</b>
5.1	Kesimpulan .....	153
5.2	Saran.....	153
5.2.1	Saran bagi Pembaca.....	154
5.2.2	Saran bagi Jurusan .....	154
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>155</b>
<b>LAMPIRAN</b>	.....	<b>157</b>