

**PARADOKS *AMERICAN DREAM*
DALAM FILM HOROR *US*:
ANALISIS NARATIF TZVETAN TODOROV**

SKRIPSI

Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Vivid Meraviglia

1502160161



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2020**