

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah atas segala nikmat dan karunia yang diberikan oleh-Nya sehingga peneliti dapat sampai ke titik ini. Berkat kasih sayang, rahmat dan hidayah yang diberikan oleh Allah peneliti dimudahkan dalam menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Paradoks American Dream dalam Film Horor Us: Analisis Naratif Tzvetan Todorov”** secara tepat waktu. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan, ilmu, dan pengalaman yang telah diberikan hingga hari ini. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini:

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya S.Si., M.Si selaku rektor dan pimpinan tertinggi Telkom University.
2. Ibu Ade Irma Susanti, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University.
3. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Telkom University.
4. Bunda Dr. Dewi K. Soedarsono selaku Dosen Wali Penulis di KM 40-01 yang telah memberikan arahan serta motivasi kepada Penulis.
5. Ibu Iis Kurnia Nurhayati S.S., M.Hum selaku Dosen Pembimbing, atas kesabaran dan keikhlasannya dalam memberikan ilmu dan bimbingan sejak penyusunan proposal skripsi hingga selesainya skripsi ini.
6. Orang tua Penulis yang tak henti-hentinya mendoakan, memotivasi, memberikan semangat dan kasih sayang kepada Penulis.
7. Teman Penulis: Salma, Hendri, Gladys, Ruri, Abor, Icut, Samuel, dan Fiya yang telah menemani Penulis dari awal perkuliahan hingga saat ini, menjadi tempat bercerita, bertukar informasi dan saling memotivasi satu sama lain.
8. Bongek beserta jajarannya yang telah menemani Penulis, menebarkan energi positif dan menjadi penghibur ketika Penulis mengerjakan skripsi.
9. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu, yang telah memberikan bantuan dan dukungan kepada Penulis. Semoga Allah membalas kebaikan mereka.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada Penulis mendapatkan balasan yang jauh lebih banyak dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tentu masih banyak kekurangan, untuk itu Penulis memohon maaf atas segala kekurangan yang ada. Kritik dan saran yang membangun dari para pembaca akan sangat diharapkan agar Penulis bisa lebih baik lagi di masa depan. Penulis berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi para pembaca.

Jakarta, 16 September 2020

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Vivid Meraviglia', written in a cursive style.

Vivid Meraviglia  
NIM: 1502160161