

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, atas kehendaknya pada penulisan laporan pengantar karya yang berjudul “PENYUTRADARAAN FILM PENDEK TENTANG PERUBAHAN PERILAKU PEMBUAT KAPAL PINISI DI BONTO BAHARI” mampu diselesaikan. Laporan ini disusun dengan tujuan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana, dan juga sebagai bukti dari proses perancangan konsep penyutradaraan tentang perubahan perilaku regenerasi pembuat Kapal Pinisi dalam film pendek yang mulai dari tahap penelitian, konsep kreatif, perancangan, hingga produksi dapat dilaksanakan.

Perancang mengucapkan terima kasih banyak kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan saat mengerjakan perancangan ini. Ucapan terima kasih perancang sampaikan kepada:

1. Allah SWT yang selalu memberikan cahaya dan petunjuk-Nya.
2. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu sabar dan mendukung perancang dalam setiap langkah yang dijalani.
3. Dosen Pembimbing Tugas Akhir perancang, Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Ds. yang telah memberikan bimbingan, arahan, pengetahuan, pemahaman serta motivasi dan semangat kepada penulis sehingga perancangan ini dapat diselesaikan.
4. Teddy Hendiawan, S.Ds., M. Sn. sebagai Dosen Studio Multimedia V yang telah memberikan pengetahuan dan pemahaman dalam dalam perancangan karya Tugas Akhir.
5. Dr. Riksa Belasunda, Drs., S.ST., M.Ds. sebagai Dosen Seminar yang telah membantu dalam penelitian dan penulisan Tugas Akhir.
6. M. Khargius Yupi dan Andi Muh. Fadlan Iskandar, selaku teman kelompok dalam pembuatan karya Tugas Akhir.
7. Abdiawipa Rofadaliny, sebagai kakak yang terus mendukung secara materiil dan non materiil kepada adik tercinta.
8. Keluarga dari Andi Muh. Fadlan Iskandar, yang telah membantu perancang dalam banyak hal selama di Makassar.

9. Pak H. Kardi, Pak H. Darwis, Pak H. Suting, sebagai narasumber yang telah membantu melengkapi data penelitian Tugas Akhir ini.
10. Iia, Salmon, Irfan, Musyafa, Satrio, Maugi, Asla, Alyssa, Fadiyah, Reza, Raymon, Dito, Lingga, Gifrina, Jordy, Afifa, dan Cubib yang selalu ada untuk berbagi cerita suka dan duka selama pengerjaan Tugas Akhir.
11. Iia, Afifa, Dyarra, Salmon, Cubib, Raymon, dan Hagi, selaku tim konsumsi Preview 1 dan 2 yang perjuangannya akan selalu perancang kenang.
12. Teman seperjuangan Multimedia 2016 yang selalu mendoakan memberikan semangat hingga akhir.

Terselesaikannya laporan ini tidak membuat perancang berhenti menerima kritik dan saran dari pembaca maupun pihak yang lain agar laporan ini dapat bermanfaat dan berkembang jadi lebih baik di masa yang akan datang.

Bandung, 13 Agustus 2020

Perancang