

DAFTAR GAMBAR

II.1 Tanaman Bambu Apus	7
II.2 Klasifikasi Serat.....	8
II.3 Serat Alam Bambu Apus	9
II.4 Karakteristik Serat Bampu	9
II.5 Proses Pembuatan Serat Bambu Apus.....	14
II.6 Benang Tanaman Bambu Apus	15
II.7 Teknik Dasar <i>Crochet</i>	16
II.8 Sejarah Rajut	16
II.9 Amigurumi Boneka Jepang	17
II.10 Topi <i>Monmout</i>	18
II.11 Jarum <i>Hook/Hakpen</i>	19
II.12 <i>Yarn Weights and symbol</i>	20
II.13 Cara Memegang <i>Hook/ Hakpen</i>	22
II.14 Cara Memegang Benang <i>Crochet</i>	22
II.15 Unsur Desain Titik	25
II.16 Unsur Desain Garis.....	26
II.17 Unsur Bidang.....	26
II.18 Roda Warna	27
II.19 <i>Value</i>	27
II.20 Contoh <i>Tekstur Tectile</i>	28
II.21 Gambar Proporsi Tubuh Wanita.....	28
II.22 Keseimbangan	29
II.23 <i>Ritme</i>	29
II.24 Titik Fokus/ Penekanan	30
II.25 Kesatuan	30
II.26 Motif Geometri.....	31
II.27 Desain Struktur.....	32
II.28 Desain Permukaan Batik Cap.....	32

II.29 Produk <i>Fashion</i> Teknik <i>Crochet</i>	35
III.1 Koleksi Sepatu Dari Serat Bambu.....	36
III.2 Hasil Wawancara Tidak Langsung	38
III.3 Tanaman Bambu Apus.....	39
III.4 <i>Brand</i> Kaus Kaki Serat Bambu	122
III.5 <i>Brand</i> Sepatu Serat Bambu <i>Parker Shoes</i>	122
III.6 Kebaya Menggunakan Teknik <i>Crochet</i> Dekorasi Bunga Mawar	123
III.7 <i>Imageboard</i>	125
III.8 <i>Muse : Melly Goeslow</i>	128
III.9 <i>Muse : Melly Goeslow</i>	128
III.10 <i>Lifestyle Board</i>	129
III.11 Sketsa Produk <i>Sweater</i>	138
III.12 <i>Flat Drawing</i> Produk <i>Sweater</i>	138
III.13 Sketsa Produk <i>Syal</i>	139
III.14 <i>Flat Drawing</i> Produk <i>Syal</i>	140
III.15 Logo <i>Brand</i>	142
III.16 Label <i>Hang-tag</i>	142
III.17 Kartu Nama	143
III.18 Packaging	143
III.19 Produk <i>Sweater</i> Tampak Depan dan Belakang.....	144
III.20 Foto Produk <i>Sweater</i> Tampak Samping Kanan dan Kiri.....	145
III.21 Foto Detail Produk <i>Sweater</i>	145
III.22 Foto Detail Produk <i>Syal</i>	146