

Kata Pengantar

Puji syukur saya ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karenam berkat karunia-Nya, makalah tugas akhir yang berjudul “Pengolahan Motif Yang Terinspirasi Dari Tenun Gringsing Wayang Kebo Untuk Diaplikasikan Pada Produk Womenswear” dapat diselesaikan oleh penulis. Dengan adanya penelitian ini, penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca, serta masyarakat Desa Tenganan Pagringsingan. Penulis juga berharap semoga kedepannya penelitian ini bisa dilanjutkan dan dapat berguna bagi banyak pihak. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang terlibat dan telah membantu proses penelitian ini, diantaranya adalah :

1. Sang Hyang Widhi Wasa yang telah memberikan karunia-Nya agar penelitian ini dapat diselesaikan.
2. Keluarga yang memberikan dukungan, saran dan nasihat disetiap untuk penulis
3. Ibu Faradillah Nursari, B. Ds., M. Ds. Selaku kepala Program Studi Kriya
4. Ibu Morinta Rosandini, S. Ds., M. Ds. Selaku ibu pembimbing yang selalu memberikan motivasi, saran dan masukan sejak penelitian ini dimulai hingga penulis dapat menyelesaikannya.
5. Seluruh dosen Program Studi Kriya yang secara tidak langsung membantu penulis menyelesaikan penelitian ini berkat ilmu yang didapat sejak perkuliahan tahun pertama.
6. Bapak Made Kodok selaku informan asal Desa Tenganan Pagringsingan yang membantu penulis mendapatkan data.
7. Putri Titamia, Vinnie Gunadevi, Claudya Margareth, Intan Kharisma, Purnika dan Chicha selaku teman-teman dekat yang selalu memotivasi penulis
8. Keluarga SERAT 2019 selaku keluarga kedua yang menemani penulis diperantauan yang selalu memotivasi dan memberi dukungan moral.
9. Lula Arief, Caitlan Suki, Nurkhonsa, Jeng Oetari, Shavira, Amanda Bening, Patrick Hugo dan pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Sekian yang dapat saya sebutkan maaf bila masih terdapat kekurangan, semoga kedepannya tugas akhir ini dapat berguna bagi pembaca.

Bandung, 7 Juli 2020

Penulis,

MADE DEVI SAVITRI WIRAWAN

1605164111