

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	2
LEMBAR PENGESAHAN	3
HALAMAN PERNYATAAN	4
ABSTRAK	5
ABSTRACT	6
KATA PENGANTAR	7
DAFTAR ISI	8
DAFTAR TABEL	12
DAFTAR GAMBAR	13
BAB I	14
PENDAHULUAN	14
1.1 Latar Belakang	14
1.2 Identifikasi Masalah	15
1.3 Rumusan Masalah	15
1.4 Batasan Masalah	16
1.5 Sistematika Penulisan	16
BAB II	18
TINJAUAN UMUM	18
2.1. Landasan Teoritik	18
2.1.1 Pengertian Perancangan	18
2.1.2 Interaksi	18
2.1.3 Edukasi	19
2.1.4 RTH (Ruang Terbuka Hijau)	19
2.1.5 Taman Kota	20
2.2Aspek Primer	21
2.2.1 Kebun Binatang	21
2.2.2 Standarisasi Kebun Binatang	23
2.2.3 Satwa yang ada di taman Balaikota Bandung	25
2.2.4 Spesifikasi Kelinci	26

2.2.5 Perilaku Kelinci.....	31
2.3 Aspek Sekunder.....	33
2.3.1 Kandang.....	33
2.3.2 Kandang Kelinci.....	34
2.3.3 Permainan Interaktif.....	34
2.3.5 Standarisasi Warna.....	36
2.3.6 Visi Warna Buruk pada Hewan.....	36
2.3.7 Visi Warna Baik pada Hewan.....	36
2.3.8 Visi warna binatang.....	36
2.3.9 Visual.....	37
2.3.10 Ergonomi dan Antropometri.....	41
2.3.11 Sistem Jointing.....	42
2.4 Landasan Empirik.....	46
2.4.1 Gambaran Umum.....	46
2.4.2 Hasil Observasi Lapangan.....	47
2.4.3 Gagasan Awal Perancangan.....	49
BAB III.....	50
TUJUAN DAN MANFAAT	50
3.1 Tujuan Perancangan.....	50
3.1.1 Tujuan Umum.....	50
3.1.2 Tujuan Khusus.....	50
3.2 Manfaat Perancangan.....	50
3.2.1 Keilmuan.....	50
3.2.2 Pihak Terkait.....	50
3.2.3 Masyarakat Umum.....	50
BAB IV	51
METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN	51
4.1 Metodologi Penelitian.....	51
4.1.1 Pendekatan.....	51
4.1.2 Teknik Pengumpulan Data.....	51
4.2 Metode Perancangan.....	52
4.2.1 Pendekatan Perancangan.....	52

4.2.2 Teknik Analisa Data.....	52
BAB V.....	53
Pembahasan Analisis Aspek Desain.....	53
5.1 Analisis Parameter Aspek.....	53
5.2 Analisis Komparasi Aspek Desain.....	54
5.2.2 Aspek Material.....	56
5.1.1 Aspek Visual.....	57
5.1.2 Aspek Sistem.....	58
5.3 Hipotesa Desain.....	58
5.3.1 SWOT.....	58
5.3.2 5W+1H.....	59
5.3.3 <i>Terms of Reference</i>	60
BAB VI.....	62
PERANCANGAN TAHAP SELANJUTNYA.....	62
6.1 Konsep Perancangan.....	62
6.1.1 <i>Mind Map</i>	62
6.1.2 <i>Image Board</i>	63
6.1.3 <i>Style Board</i>	64
6.2 Proses Perancangan.....	65
6.2.1 <i>Flow Activity</i>	65
6.2.2 <i>Blocking Product</i>	65
6.2.3 Sketsa Alternatif.....	66
6.3 Visualisasi Karya.....	67
6.3.1 <i>Final Product</i>	67
BAB VII.....	75
KESIMPULAN DAN SARAN.....	75
8.1 Kesimpulan.....	75
8.2 Saran.....	75
BAB VIII.....	75
RENCANA ANGGARAN.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....	77

DAFTAR NARASUMBER	82
GLOSARIUM	83
LAMPIRAN.....	86