

## Daftar Pustaka

- Amirdha, M. I. (2001, Juli). SENI RUPA YOGYAKARTA. *LANDASAN PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR PUSAT*. Semarang, Jawa Tengah: Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Diponegoro Semarang.
- Devina Ancilla, Sriti Mayang Sari, Jean Francois Poillot. (2016). Perancangan Interior Arts Center dengan Pendekatan Ruang Fleksibel. *JURNAL INTRA*, 413-422.
- Jessica Angelia Purna Wijaya, Sriti Mayang Sari, Jean Francois Poillot. (2016). Perancangan Interior Gemstone Gallery di Surabaya. *JURNAL INTRA*, 598-607.
- Kiryama, T. (2013). Design of Museum Exhibits and Analysis of Visitor-exhibit Interactions. *Journal of Ambient Intelligence and Smart Environments*, 147-159.
- Muhamad, R. (2016). GALERI SENI DAN BUDAYA DI KOTA SURAKARTA Dengan Penekanan Desain Green Architecture . *TUGAS AKHIR*. Semarang, Jawa Tengah, Indonesia: Program Studi Teknik Arsitektur Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik Universitas Negeri Semarang.
- Shella Wulansari Dr. Pribadi Widodo, M.Sn, BE, Arch. (n.d.). PERANCANGAN INTERIOR HOTEL RESORT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TRADISIONAL BALI. *Jurnal Tingkat Sarjana bidang Senirupa dan Desain*, 1-9.
- Soviati, U. (2015). Perancangan Pusat Seni Budaya Minangkabau di Kota Pariaman. *Tugas Akhir*. Malang, Jawa Timur: Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.
- Subekti, R. T. (2010). Desain Interior Marketing Office Gallery di Surakarta Dengan Pendekatan Konsep Modern Kontemporer. *Tugas Akhir*. Surakarta, Jawa Tengah: Jurusan Desain Interior Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret.