

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamualaikum Wr, WB

Segala puji serta syukur penulis panjatkan sebesar-besarnya atas kehadiran Allah SWT yang selalu memberikan rahmat, kasih sayang, hidayah dan bantuannya, karena atas kehadirannya lah penulis bisa menyelesaikan tugas akhir yang berjudul “PERANCANGAN MEDIA EDUKASI MENGENAI CARA MEMBASMI HAMA PADA BUNGA ANGGREK BULAN” Sebagai Media Edukasi Sejarah Masa Klasik Kerajaan Hindu Dan Budhha Di Indonesia”.

Penulisan ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan program pendidikan dan mencapai gelar sarjana Desain Komunikasi Visual di Universitas Telkom. Dengan segala keterbatasan mulai dari sumber daya, waktu, ilmu, pengalaman, kondisi pandemi, dan segala kekurangan yang dimiliki, penulis menyadari bahwa terdapat banyak kekurangan dalam penulisan tugas akhir ini.

Oleh karena itu seiring dengan adanya berbagai kritik dan saran diharapkan dapat menambah ilmu, pengalaman, dan kualitas penulis pada kesempatan berikutnya. Dalam proses penyusunan tugas akhir ini, penulis telah dibantu dan melibatkan banyak pihak. Maka penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT atas segala rahmat dan berkahnya.
2. Kedua orang tua penulis, Zahara Tul Aini dan Asep Maulana Djaki yang telah tiada henti mendoakan dan mendukung penulis.
3. Olivine Alifaprilina Supriadi, M.Ds. selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan, masukan, dan pengetahuannya selama masa penulisan tugas akhir ini.
4. Fariha Eridani Naufalina, S.Ds., M.Ds. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan banyak sekali masukan, arahan, pengetahuan dan motivasinya selama masa penulisan tugas akhir ini.
5. Drs. Nugroho Sulistianto, M.Sn. dan Riky Azharyandi Siswanto., S.Ds, M.Des. selaku para penguji yang telah memberikan masukan, saran, dan berbagai ilmu yang telah berpengaruh terhadap penulisan tugas akhir ini.
6. Bapak Paku Kusuma, S.Sn., M.Sn. selaku dosen wali saya yang membantu dalam hal motifasi dan memberikan dukungan dan informasi terkait sidang

7. Bapak Taufiq Wahab, S.Sn., M.Sn selaku dosen yang memberitahukan penulis informasi mengenai pelengkapan berkas yang harus di lengkapi.
8. Bapak tatang selaku narasumber yang telah membantu memberikan ilmu dan data terhadap penulisan ini.
9. Arlanda Junitino Maulana, Arshyel Maulana, Erika Ananda Putri, Sarah Putri Ramadhani, Rendy Giusty, sarah chintya rachmi, Tengku Ovella Trifani, gita destarina, vanni Valentina, suci Ramadhan niawati, N abilla Nurul Aini, dan keluarga besar penulis. Serta Terimakasih sebesar besar nya kepada Spotify karena telah menyediakan lagu yang saya dengarkan yang memberi saya dorongan dan *mood* untuk menulis dan menyelesaikan tugas akhir penulis.
10. Seluruh teman-teman kuliah GD-40-CD, Rekan kerja VapeVanjava, Rekan kerjan Diarystory Entertainment, Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu atas segala bantuannya dalam bentuk apapun kepada penulis.

Mohon maaf atas segala kekurangan yang ada dan terima kasih kepada semua pihak yang terlibat. Semoga apa yang penulis lakukan dapat bermanfaat bagi masyarakat luas dan bagi penelitian selanjutnya.

Bogor 3 November 2020

Arsyanda Maulana