

ABSTRAK

Alif Satriawan, Adrianda. 2020. *Peran Editor Dalam Film Dokumenter Performatif Liman Lan Manungso*. Tugas Akhir. Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom. Bandung.

Mahout merupakan salah satu profesi yang ada di Indonesia, pekerjaan tersebut berada di Lampung tepatnya di Taman Nasional Way Kambas. Mahout merupakan sebutan lain dari kata pawang yang biasanya digunakan dalam istilah orang yang merawat dan melindungi hewan secara profesional. Disini tugas mahout itu adalah melindungi dan melestarikan hewan endemik yaitu Gajah, Selain itu juga mereka menanggulangi konflik antara gajah liar dengan masyarakat yang tinggal berdekatan dengan Kawasan Taman Nasional Way Kambas. Sebagai Mahout mereka tidak mementingkan diri sendiri karena harus bekerja menjaga di sekitar Kawasan itu untuk melindungi masyarakat. Maka dari itu pekerjaan yang ia lakukan merupakan pekerjaan yang tidak semua orang bisa lakukan, dan bisa dibilang pekerjaan yang Mulia. Mahout juga mendedikasikan dirinya untuk banyak kehidupan banyak kehidupan yang ada di sekitar Kawasan Taman Nasional Way Kambas. Pembuatan film dokumenter performative ini bertujuan untuk memberikan media informasi yang diceritakan oleh Mahout secara langsung yang berdasarkan sebuah Fakta. Adapaun sebagai pengantar sebuah karya yaitu sebuah penelitian yang diterapkan adalah Mix Methods. Peran Editor didalam pembuatan film ini, saat Pra produksi yaitu membantu sutradara untuk Menyusun cerita, di dalam proses produksi berperan sebagai distribusi barang-barang yang akan digunakan pada saat proses produksi berlangsung. Editor berperan penting didalam Paska produksi, Menyusun semua hasil yang sudah direkam oleh DOP yang nantinya disusun menjadi sebuah Film. Pembuatan film dokumenter Mahout: Liman Lan Manungso mempunyai tujuan untuk menyadarkan kepada masyarakat desa penyangga untuk turut adil dalam konflik yang ada disana. Karena kerja sama antara Mahout dengan masyarakat sangat penting untuk menanggulangi konflik yang ada disana.

Kata Kunci : Mahout, Editor, Dokumenter Performatif.