

## DAFTAR ISI

|   |     |
|---|-----|
| HALAMAN PENGESAHAN.....                     | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN .....                    | iv  |
| KATA PENGANTAR .....                        | v   |
| ABSTRAK.....                                | vii |
| DAFTAR ISI.....                             | ix  |
| DAFTAR GAMBAR .....                         | xii |
| DAFTAR TABEL.....                           | xiv |
| DAFTAR LAMPIRAN.....                        | vi  |
| BAB I.....                                  | 1   |
| PENDAHULUAN .....                           | 1   |
| 1.1 Latar Belakang .....                    | 1   |
| 1.2 Fokus Penelitian.....                   | 8   |
| 1.3 Identifikasi Masalah.....               | 8   |
| 1.4 Tujuan Penelitian .....                 | 9   |
| 1.5 Lokasi Penelitian .....                 | 9   |
| 1.5 Manfaat Penelitian .....                | 11  |
| 1.7 Waktu dan Periode Penelitian .....      | 13  |
| BAB II.....                                 | 15  |
| TINJAUAN PUSTAKA .....                      | 15  |
| 2.1 Rangkuman Teori.....                    | 15  |
| 2.1.1 Pengertian Komunikasi Pendidikan..... | 15  |
| 2.1.2 Teori Interaksi simbolik.....         | 18  |
| 2.1.3 Guru .....                            | 20  |
| 2.1.4 Penari .....                          | 21  |

|   |    |
|---|----|
| 2.1.5 Seni Tari .....   | 22 |
| 2.1.6 Disabilitas.....  | 23 |
| 2.2 Penelitian Terdahulu .....  | 27 |
| 2.3 Kerangka Pemikiran.....   | 39 |
| BAB III .....   | 40 |
| METODE PENELITIAN.....  | 40 |
| 3.1 Paradigma Penelitian.....   | 40 |
| 3.2 Metode Penelitian.....  | 40 |
| 3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....   | 42 |
| 3.4 Unit Analisis Penelitian.....   | 43 |
| 3.5 Informan Penelitian.....  | 44 |
| 3.6 Pengumpulan Data Penelitian .....   | 47 |
| 3.7 Teknik Analisis Data.....   | 48 |
| 3.8 Teknik Keabsahan Data .....   | 49 |
| BAB IV .....  | 50 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....   | 50 |
| 4.1 Karakteristik Informan .....  | 50 |
| 4.1.1 Informan Kunci .....  | 50 |
| 4.1.2 Informan Pendukung.....   | 52 |
| 4.1.3 Informan Ahli .....   | 55 |
| 4.2 Hasil Penelitian .....  | 56 |
| 4.2.1 Teknik Pembelajaran Tari Jaipong di Smile Motivtor .....                                | 56 |
| 4.2.2 Hambatan Teknik Pembelajaran Tari Jaipong .....   | 67 |
| 4.2.3 Simbol Isyarat (Signalik) yang digunakan dalam Rangkaian Pembelajaran Tari Jaipong..... | 71 |
| 4.3 Pembahasan.....   | 83 |

|                            |    |
|----------------------------|----|
| BAB V.....                 | 89 |
| SIMPULAN DAN SARAN .....   | 89 |
| 5.1 Simpulan .....         | 89 |
| 5.2 Saran.....             | 90 |
| 5.2.1 Saran Praktis .....  | 90 |
| 5.2.2 Saran Akademis ..... | 90 |
| DAFTAR PUSTAKA .....       | 91 |
| LAMPIRAN.....              | 95 |