

KATA PENGANTAR

Puji syukur terhadap kehadiran Allah S.W.T yang senantiasa melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyusun skripsi karya akhir ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Tak lupa penulis mengucapkan terimakasih kepada kedua orang tua penulis yakni Bapak Dedy Nugraha, S.H., M.M., dan Ibu Yuli Setiawati. Kepada kedua saudara kandung penulis Yudi Nugraha, dan Al Fitra Nugraha. Serta seluruh keluarga besar penulis yang senantiasa selalu memberikan do'a, semangat, dan juga dukungan penuh kepada penulis selama penulis berkuliah dan melakukan skripsi karya akhir ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi karya akhir dengan tepat waktu.

Pada skripsi karya akhir ini peneliti membahas mengenai “Produksi Film Dokumenter “Sintren” (Film Dokumenter Tentang Tari Sintren Cirebon). Skripsi karya akhir ini ditujukan untuk memenuhi syarat kelulusan Sidang Skripsi pada studi Ilmu Komunikasi konsentrasi Broadcasting Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung. Skripsi karya akhir ini disusun dengan mengikuti format serta ketentuan yang telah ditetapkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom. Skripsi karya akhir ini dibuat melalui pengamatan dan beberapa bantuan dari berbagai pihak untuk membantu menyelesaikan tantangan dan hambatan selama mengerjakan skripsi ini dari awal hingga akhir. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis.
3. Ibu Idola Perdina Putri, Ph.D selaku Ka.Prodi Ilmu Komunikasi.
4. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos, M.Ds selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar membina dan memberikan waktunya untuk membimbing penulis selama menyelesaikan tugas akhir ini.
5. Ka Winny, Ka Anggi, Ka Ardhy dan seluruh kru yang terlibat dalam

pengerjaan produksi film dokumenter ini, dan memberi arahan kepada penulis untuk menyelesaikan film dokumenter “Sintren” ini.

6. Sahabat-sahabat penulis di kampus; Nadira Ernestine, Dian, Anggita, Dadan dan seluruh sahabat yang tidak dapat disebutkan namanya satu persatu yang menjadi teman seperjuangan penulis sejak awal kuliah hingga tuntas melaksanakan skripsi karya akhir ini.
7. Sahabat-sahabat penulis sejak kecil hingga saat ini; Alifa, Bila, Muti, Radila yang selalu menghibur dan memberi dukungan kepada penulis.
8. Serta seluruh pihak yang disebutkan dalam Kredit Title Film Dokumenter “Sintren” yang tidak dapat penulis sebut satu persatu disini.

Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi karya akhir ini masih banyak kekurangan dan diperlukan penyempurnaan dari berbagai aspek, baik dari aspek penyusunan skripsi karya akhir, maupun dari aspek perfilman.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak, serta dapat menjadi sebuah referensi bagi penelitian lain yang sejenis.

Bandung, 10 Juni 2021

Penulis,



Isni Dzulhijjati

