

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN ORISINILITAS</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	3
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	3
1.4.2 Sasaran Perancangan .....	3
1.5 Batasan Perancangan .....	4
1.6 Manfaat Perancangan .....	4
1.7 Metode Perancangan .....	5
1.8 Kerangka Berpikir .....	7
1.9 Sistematika Pembahasan .....	8
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI</b> .....	<b>9</b>
2.1 Definisi Proyek.....	9
2.1.1 Pengertian Sepak Bola.....	9
2.1.2 Jenis Latihan di Pusat Pelatihan Sepak Bola .....	10
2.2 Klasifikasi Proyek .....	11
2.2.1 Berdasarkan Tingkatan .....	11
2.2.2 Fungsi Pusat Pelatihan Sepak Bola.....	12
2.2.3 Fasilitas Pusat Pelatihan .....	12
2.2.4 Sirkulasi .....	13

2.2.5 Tujuan Pusat Pelatihan .....	13
2.3 Standarisasi Proyek .....	13
2.3.1 Standarisasi Ruangan.....	13
2.3.2 Standar Ukuran Furniture .....	23
2.3.3 Persyaratan Pusat Pelatihan Sepak Bola.....	23
2.3.4 Sirkulasi .....	24
2.3.5 Standar Pencahayaan .....	24
2.4 Pendekatan Desain.....	24
<b>BAB III ANALISA STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK, ANALISA DATA .....</b>	<b>28</b>
3.1 Analisa Studi Banding.....	28
3.1.1 Analisa Studi Banding I (St George’s Park).....	28
3.1.2 Analisa Studi Banding II (Centre Technique National Fernand Satre, Prancis) .....	32
3.1.3 Analisa Studi Banding III (The KNVB National Training Centre,Zeist,Belanda)....	37
3.1.4 Tabel Komparasi Studi Banding.....	39
3.2 Deskripsi Proyek .....	42
3.2.1 Profil Proyek Perancangan .....	42
3.2.2 Keunggulan Lokasi .....	42
3.2.3 Data PSSI.....	42
3.2.4 Makna Logo PSSI.....	44
3.2.5 User Pengguna .....	45
3.2.6 Struktur Organisasi, Jumlah Pegawai, dan Alur Aktivitas .....	45
3.2.7 Branding .....	49
3.3 Analisis Data .....	49
3.3.1 Analisis Site.....	49
3.3.2 Analisis Bangunan Perancangan.....	51
3.3.3 Analisis Kebutuhan Ruang .....	52
3.3.4 Kebutuhan Ruang .....	53
3.3.5 Standar Alur Aktivitas Pengguna Secara Umum.....	53
3.3.6 Analisis Persyaratan Umum Ruang .....	54
3.3.7 Bubble Diagram Hubungan Ruang.....	55
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....</b>	<b>56</b>
4.1 Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan .....	56
4.2 Suasana Yang Diharapkan.....	56

4.3	Aplikasi Konsep Perancangan .....	57
4.3.1	Konsep Organisasi Ruang .....	57
4.3.2	Konsep Area Lobby .....	62
4.3.3	Konsep Area Loker Room .....	64
4.3.4	Konsep Area Hall of Fame .....	66
4.3.5	Konsep Visual Warna .....	67
4.3.6	Konsep Material.....	68
4.3.7	Konsep Pencahayaan .....	69
4.3.8	Konsep Penghawaan.....	70
4.3.9	Konsep Signage .....	71
4.3.10	Konsep Keamanan .....	72
4.3.11	Konsep Akustik.....	72
4.3.12	Konsep Furniture.....	73
4.4	Penyelesaian Interior .....	74
4.5	Denah Khusus.....	78
	<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>82</b>
5.1	Kesimpulan.....	82
5.2	Saran.....	82
	DAFTAR PUSTAKA .....	83
	LAMPIRAN.....	84