

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR .....	v
LEMBAR PERNYATAAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI .....	xi
Bab I Pendahuluan .....	1
I.1. Latar Belakang .....	1
I.2. Identifikasi Masalah .....	2
I.3. Rumusan Masalah .....	3
I.4. Batasan Masalah.....	3
I.5. Tujuan Penelitian.....	3
I.6. Manfaat Peneltian.....	3
I.7. Metode Penelitian.....	3
I.8. Sistematika Penulisan.....	4
Bab II Studi Literatur .....	6
II.1. Elemen-Elemen Seni dan Desain .....	6
II.1.1. Unsur Rupa .....	6
II.1.2. Prinsip Desain .....	8
II.2. Motif.....	10
II.2.1. Pengertian Motif.....	10
II.2.2. Jenis Motif.....	13
II.2.3. Jenis Repetisi.....	14
II.2.4. Teknik Perwujudan Motif .....	15
II.3. Surface Design .....	16
II.4. Teknik Bordir .....	16
II.4.1. Pengertian Bordir .....	16
II.4.2. Jenis Bordir .....	17
II.4.3. Jenis Teknik Bordir .....	17

II.5. Lukisan Impresionisme .....	20
II.5.1. Pengertian Impresionisme .....	20
II.5.2. Ciri-ciri Lukisan Impresionisme .....	20
II.5.3. Tokoh Karya Impresionisme.....	21
II.6. Fesyen.....	24
II.6.1. Pengertian Fesyen .....	24
II.6.2. Klasifikasi Fesyen .....	24
Bab III Data dan Analisa Perancangan .....	30
III.1. Data.....	30
III.2. Analisa Perancangan.....	46
Bab IV Konsep dan Hasil Perancangan .....	47
IV.1. Konsep Perancangan.....	47
IV.2. Desain Produk.....	49
IV.3. Produk Akhir.....	65
Bab V Kesimpulan .....	76
V.1. Kesimpulan.....	76
V.2. Saran.....	76
Daftar Pustaka .....	77