

DAFTAR ISI

LAPORAN TUGAS AKHIR.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II.....	5
KAJIAN UMUM	5
2.1 Landasan Teori.....	5
2.2.1. Dompot.....	5
2.2.2. <i>Merchant</i>	7
2.2.3. Kartu Kredit dan Kartu Debit	8
2.2.4. Material	8
2.2.5. Gaya Hidup	8
2.2.6. <i>Streetwear</i>	11
2.2.7. Batik Pekalongan	12
2.2.8. Konveksi	13
2.2.9. Limbah	13
2.2.10. <i>Up-Cycling</i> Limbah Kain.....	13
2.2 Kajian Empirik	14
2.2.1. Profil Perusahaan (CV. Walltsindo)	14
2.2.2. Profil Perusahaan (Imang Jasmine Batik).....	16

2.2.3.	Observasi.....	17
2.2.4.	Kuisisioner.....	18
2.3	Gagasan Awal Perancangan.....	20
BAB III	21
TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN	21
3.1	Tujuan Perancangan.....	21
3.1.1.	Tujuan Umum.....	21
3.1.2.	Tujuan Khusus.....	21
3.2	Manfaat Penelitian.....	21
3.2.1.	Keilmuan.....	21
3.2.2.	Pihak Terkait.....	21
3.2.3.	Masyarakat Umum.....	21
BAB IV	22
METODE PENELITIAN	22
4.1	Metode Penelitian.....	22
4.1.1.	Pendekatan Penelitian.....	22
4.1.2.	Teknik Pengumpulan Data.....	22
4.2	Teknik Perancangan.....	23
4.2.1.	Analisis 5W+1H.....	23
4.2.2.	Analisis SWOT.....	23
BAB V	24
PEMBAHASAN ANALIS ASPEK DESAIN	24
5.1	Parameter Aspek Desain.....	24
5.1.1.	Aspek Rupa.....	24
5.1.2.	Aspek Material.....	24
5.1.3.	Aspek Fungsi.....	24
5.2	Analisa Aspek Desain.....	24
5.2.1.	Rupa.....	24
5.2.2.	Material.....	25
5.2.3.	Aspek Fungsi.....	27
5.3	Hipotesa Desain.....	28
5.3.1.	5W+1H.....	28
5.3.2.	SWOT.....	29
5.3.3.	TOR (Term Of Reference).....	29
BAB VI	31

KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA	31
6.1 Konsep Perancangan	31
6.2 Image Board	31
6.2.1. Style Board.....	31
6.2.2. Mood Board	32
6.2.3. Mind Mapping	33
6.3 Sketsa & Purwarupa	33
6.4 Visualisasi Karya (Final Produk)	36
BAB VII.....	37
KESIMPULAN.....	37
7.1 Kesimpulan.....	37
7.2 Saran.....	37
BAB VIII	38
RENCANA ANGGARAN	38
BAGIAN AKHIR	40
A. Daftar Pustaka	40
B. Daftar Lokasi Observasi	42
C. Glosarium.....	42
D. Lampiran.....	42