

DAFTAR PUSTAKA

- Amarthon, R. (2010) *TEORI ARSITEK 3*. Tersedia pada:
<http://rezkyekhyamarthon.blogspot.com/2010/04/teori-arsitek-3.html>. Jakarta.
- Chiara, D., Joseph dan Calladar, J. H. (1973) *Time Saver Standards for Building Types*. USA.
- Chiara, J. D., Panero, J. dan Zelnik, M. (1991) *Time-saver standards for interior design and space planning*.
- Djauhari dan Sumintardja (1978) *Arsitektur*. Bandung.
- Geoffrey, B. (1973) *The Design In Architecture*. London.
- Higgins dan Ian (2015) *Spatial Strategies For Interior Design*. London.
- Ir.Udjianto dan Pawitro, M. (2012) *Perkembangan “Arsitektur Ikonik” di belahan Dunia*. Bandung.
- Jibbs dan Jenny (2005) *Interior Design*. London.
- Jones dan Christopher (1979) *The Design Methods : Seed of Human Futures*. London.
- Malkin, J. (2014) *Medical and dental space planning: A comprehensive guide to design, equipment, and clinical procedures*. London.
- Neufert dan Ernest (1996) *Data Arsitek*. Jakarta.
- Panero, Julius dan Zelnik, M. (1980) *Human Dimension & Interior Space*. London.
- Pickard dan Quentin (2002) *The Architect’s Handbook*. A Blackwell Publishing Company. London
- Rahadian, E. Y. dkk. (2013) “Kajian Karakteristik Bangunan Ikonik Pada Gedung Puspa Iptek Kota Baru Parahyangan,” 1(I), hal. 1–9.
- Saputra, R. (2019) *PENGERTIAN SIRKULASI DALAM ARSITEKTUR DAN CONTOHNYA*. Tersedia pada:
<https://rearchitcture.wordpress.com/2019/11/19/pengertian-sirkulasi-dalam-arsitektur-dan-contohnya/>. Surabaya
- Septianto, D. (2010) *Pola sirkulasi*. Tersedia pada:
<https://dimasseptiyanto.wordpress.com/2010/02/28/pola-sirkulasi/>. Surabaya
- Surahman, U. (2019) *SIRKULASI (VERTIKAL & HORIZONTAL) PADA BANGUNAN BERTINGKAT*. Bandung.

- Udjianto dan Pawitro (2013) *Pengalaman Dalam Berarsitektur (Persepsi Ruang–
Bentuk dan Pengalaman Nyata Berarsitektur*. Bandung.
- Udjianto dan Pawitro (2015) *Pembelajaran ‘Problem Based Learning’ (PBL) : Urban
Context, Thematic Design dan Uji-Laboratorium*. Bandung.
- Watson, D. (2004) *Time-saver standards for Architectural Design*. London