

## DAFTAR ISI

|   |             |
|---|-------------|
| <b>HALAMAN SAMPUL</b> .....                           | <b>i</b>    |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....            | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI</b> .....                | <b>iii</b>  |
| <b>PERNYATAAN</b> .....                               | <b>iv</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                           | <b>v</b>    |
| <b>ABSTRAK</b> .....                                  | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                               | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                            | <b>x</b>    |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....                        | <b>1</b>    |
| A. LATAR BELAKANG MASALAH.....                        | 1           |
| B. RUMUSAN MASALAH .....                              | 5           |
| C. BATASAN MASALAH .....                              | 5           |
| D. TUJUAN BERKARYA.....                               | 5           |
| E. SISTEMATIKA PENULISAN .....                        | 6           |
| F. KERANGKA BERPIKIR .....                            | 7           |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....                    | <b>8</b>    |
| A. TEORI UMUM .....                                   | 8           |
| 1. Dehumanisasi .....                                 | 8           |
| 2. Diskriminasi .....                                 | 8           |
| 3. Eksklusi Sosial.....                               | 9           |
| B. TEORI SENI.....                                    | 10          |
| 1. Seni Lukis .....                                   | 10          |
| 2. Surealisme .....                                   | 10          |
| 3. Psikoanalisis .....                                | 10          |
| C. INSPIRASI SENIMAN.....                             | 11          |
| 1. Kara Walker.....                                   | 11          |
| 2. Aec Interestri Kazki .....                         | 12          |
| <b>BAB III KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA</b> ..... | <b>14</b>   |
| A. KONSEP KARYA .....                                 | 14          |

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| 1. Konsep penciptaan .....      | 14        |
| 2. Konsep Visual .....          | 14        |
| <b>B. PROSES BERKARYA .....</b> | <b>17</b> |
| 1. Rancangan Karya.....         | 17        |
| 2. Sketsa Awal .....            | 18        |
| 3. Proses Pengerjaan.....       | 21        |
| 4. Karya .....                  | 23        |
| <b>BAB IV KESIMPULAN.....</b>   | <b>29</b> |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>     | <b>30</b> |