

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku:

- Arsyad, Azhar. (2008). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Nathalia, K., & Lia Anggraini, S. (2014). *Desain Komunikasi Visual; Dasar-dasar panduan untuk pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Djamarah, S. B., & Zain, A. (2006). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 46.
- Lamatenggo, N., & Uno, H. B. (2016). *Teknologi komunikasi & informasi pembelajaran*. Bumi Aksara.
- Maharsi, Indira (2016) *Ilustrasi*. Yogyakarta: Badan Penerbit ISI.
- McCloud, S., & Manning, A. D. (1998). Understanding comics: The invisible art. *IEEE Transactions on Professional Communications*, 41(1), 66-69
- Nugraha, A. (2008). *Pengembangan Sains Pada Anak Usia Dini*. Bandung: Jilsi Foundation Pembelajaran.
- Pekerti, W. (2008). *Metode pengembangan seni*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Putri, M. H., Herijulianti, E., & Nurjannah, N. (2010). Ilmu pencegahan penyakit jaringan keras dan jaringan pendukung gigi. *Jakarta: EGC*, 25.
- Ramadhan, A. G. (2010). *Serba serbi kesehatan gigi dan mulut*. Jakarta: Bukune, 186.
- Ramadhan, A. G. (2010). *Serba serbi kesehatan gigi dan mulut*. Jakarta: Bukune, 186.
- Rustan, S. (2008). *LAYOUT dasar dan penerapannya*. Gramedia Pustaka Utama.
- Sachari, A., & Sunarya, Y. Y. (2000). *Tinjauan Desain*. Penerbit Institut Teknologi Bandung. Tanpa tahun.
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metodologi Penelitian: Desain Komunikasi Visual*. PT Kanisius.
- Suwelo, I. S. (1992). *Karies gigi pada anak dengan pelbagai faktor etiologi: kajian pada anak usia prasekolah*. EGC.
- Syaifuddin, A. M. K. (2012). *Anatomi Fisiologi Berbasis Kompetensi Edisi 4*. Penerbit Buku Kedokteran. Jakarta.
- Tinarbuko, I. T. S. (2015). *DEKAVE: Desain Komunikasi Visual Penanda Zaman Masyarakat Global*. CAPS.
- Widya, L. A. D., & Darmawan, A. J. (2016). *Pengantar Desain Grafis. Cetakan ke-1*. Jakarta: Gerakan Indosia Kompeten.

### Sumber Jurnal:

- Apsari, D., & Aditya, D. (2019, July). The Influence of the Advancement of Social Media in The Visual Language of Indonesian Comics Strips. In *5th Bandung Creative Movement International Conference on Creative Industries 2018 (5th BCM 2018)* (pp. 156-161). Atlantis Press. Diakses pada 27 Mei 2021
- Arumsari, F. (2014). Pembiasaan menggosok gigi untuk menjaga kesehatan gigi dan mulut. *Jurnal Pendidikan Anak*, 3(2).
- Budisuari, M. A., Oktarina, O., & Mikrajab, M. A. (2010). Hubungan pola makan dan kebiasaan menyikat gigi dengan kesehatan gigi dan mulut (karies) di Indonesia. *Buletin Penelitian Sistem Kesehatan*, 13(1), 21306.
- Halim, M. P. (2011). *Peran Orangtua terhadap Pemeliharaan Kesehatan Gigi dan Mulut Anak dan Status Kesehatan Gigi dan Mulut Anak Kelas II SD St. Yoseph I Medan*. Karya Tulis Ilmiah strata satu. USU, Medan.
- Indarjo, S. (2009). Kesehatan jiwa remaja. *KEMAS: Jurnal Kesehatan Masyarakat*, 5(1).
- Mardeilita, S. (2019). Perilaku pemeliharaan kesehatan gigi remaja di Sekolah Menengah Pertama Negeri 4 Kota Banda Aceh. *Jurnal SAGO Gizi dan Kesehatan*, 1(1), 45-53.
- Nurhidayat, O. (2012). Perbandingan Media Power Point Dengan Flip Chart Dalam Meningkatkan Pengetahuan Kesehatan Gigi Dan Mulut. *Unnes Journal of Public Health*, 1(1).
- Supriadi, O. A., Wahab, T., & Hidayat, S. (2016). Perancangan Komik Perang Bubat Versi Kidung Sunda Untuk Remaja. *eProceedings of Art & Design*, 3(3).
- Pratiwi, A. (2019). Edukasi Kesehatan Terstruktur Terhadap Kualitas Hidup Pasien Penyakit Jantung Koroner (PJK). *Jurnal ProNers*, 4(1).
- Puspitasari, A. M., Ratnawati, D. E., & Widodo, A. W. (2018). Klasifikasi penyakit gigi dan mulut menggunakan metode Support Vector Machine. *Jurnal Pengembangan Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer e-ISSN*, 2548, 964X.
- Ramadhan, B. S., & Rasuardie, R. (2020). Kajian Industri Komik Daring Indonesia: Studi Komik Tahilalats. *JSRW (Jurnal Senirupa Warna)*, 8(1). Diakses dari jurnal.senirupaikj.ac.id pada 29 Mei 2021.
- Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. *Humaniora*, 5(2), 561-570.
- Tafakur, M., & Desintha, S. (2019). Perancangan Komik Karakter Superhero " sembrani". *eProceedings of Art & Design*, 6(2).
- Valentino, D. E. (2019). Pengantar Tipografi. *TEMATIK-Jurnal Teknologi Informasi Dan Komunikasi*, 6(2), 152-173.

Waluyanto, H. D. (2005). Komik sebagai Media Komunikasi Pembelajaran. *Jurnal Nirmana*, 7(1).

Widawati, W. (2018). Gambaran Kebiasaan Makan Dan Status Gizi Remaja Di SMAN 1 Kampar Tahun 2017. *Jurnal Gizi: Nutritions Journal*, 2(2). Diakses pada 28 Maret 2021 dari <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jurnalgizi/article/view/201>

Wijaya, P. Y. (1999). Tipografi dalam desain komunikasi visual. *Nirmana*, 1(1).. <https://ojs.petra.ac.id>

Witabora, J. (2012). Peran dan perkembangan ilustrasi. *Humaniora*, 3(2), 659-667. diakses dari <https://journal.binus.ac.id> 6 april 2021

### Sumber Internet:

Halodoc. (2020). “Makanan yang Baik untuk Kesehatan Gigi dan Mulut Anak” <https://www.halodoc.com/artikel/makanan-yang-baik-untuk-kesehatan-gigi-dan-mulut-anak> diakses pada 2 April 2021.

Kementerian Kesehatan. (2021). “Survey Menunjukkan Kebiasaan Gosok Gigi Menurun saat Pandemi Covid-19” <https://www.kemkes.go.id/article/print/21031900002/survey-menunjukkan-kebiasaan-gosokgigi-menurun-saat-pandemi-covid-19.html> diakses pada 27 Maret 2021

Kementerian Kesehatan, (2018). “Potret Sehat Indonesia dari RISKESDAS 2018” <https://www.kemkes.go.id/article/print/18110200003/potret-sehat-indonesia-dari-riskesdas-2018.html> diakses pada 27 Maret 2021

Putra, M, A., (2020) Alasan Webtun Paling Laris di Indonesia. Diakses pada 29 Juni 2021, dari <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20201002142816-241-553665/alasan-webtun-palinglaris-di-indonesia>

Universitas Indonesia. (2020). “FKG UI Edukasi Cegah Perilaku Berisiko pada Kesehatan Gigi dan Mulut kepada Remaja SMA di Jakarta” Diakses pada 2 April 2020 dari <https://www.ui.ac.id/fkg-ui-edukasi-cegah-perilaku-berisiko-pada-kesehatan-gigi-dan-mulutkepada-remaja-sma-di-jakarta/>

Making Comics with Salgood Sam. Transition. Diakses dari <https://makingcomics.spiltink.org/transitions/> pada 29 Mei 2021